SCUOLA PRIMARIA

Livelli di apprendimento e valutazione

ITALIANO	CLASSE PRIMA
	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
OTTIMO	L'alunno/a ascolta, comprende, partecipa, interagisce con prontezza ed in modo corretto e pertinente. Legge in maniera chiara ed espressiva e sa comprendere e rielaborare ciò che ha letto, anche in situazioni complesse e non note. Scrive sotto dettatura correttamente, mostrando sicurezza nell'uso delle regole ortografiche. Individua e utilizza un lessico particolarmente appropriato.
DISTINTO	L' alunno/a ascolta, comprende, partecipa ed interagisce in modo attivo e pertinente. Legge in maniera corretta e scorrevole, comprendendo in maniera completa e adeguata, anche in situazioni complesse. Scrive sotto dettatura in modo corretto, rispettando le regole ortografiche. Utilizza un lessico appropriato.
BUONO	L' alunno/a ascolta, comprende, partecipa ed interagisce in modo pertinente. Legge in maniera corretta e comprende in maniera adeguata. Scrive sotto dettatura in modo corretto, rispettando le regole ortografiche. Utilizza un lessico adeguato.
DISCRETO	L' alunno/a ascolta, comprende, partecipa ed interagisce in modo poco pertinente e irregolare. Legge meccanicamente e comprende in maniera essenziale. Scrive sotto dettatura in modo non sempre corretto, applicando con alcune incertezze le regole ortografiche. Utilizza il lessico in modo essenziale.
SUFFICIENTE	L' alunno/a ascolta, comprende, partecipa ed interagisce solo se guidato. Legge stentatamente e comprende in maniera parziale e frammentaria. Scrive sotto dettatura in modo poco corretto, applicando con incertezze le regole ortografiche. Utilizza il lessico in modo non sempre adeguato.
NON SUFFICIENTE	L' alunno/a ascolta, comprende, partecipa ed interagisce con difficoltà, anche se guidato. Non ha ancora acquisito le abilità di letto-scrittura. Utilizza il lessico in modo non corretto e incerto. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.

ITALIANO	CLASSE SECONDA
	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
OTTIMO	L'alunno/a ascolta, comprende, partecipa ed interagisce con prontezza ed in modo approfondito ed efficace. Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo e sa comprendere e rielaborare ciò che ha letto, anche in situazioni complesse e non note. Scrive sotto dettatura in maniera corretta, mostrando sicurezza nell'uso delle regole ortografiche, e produce frasi utilizzando un lessico particolarmente appropriato. Riconosce e usa le principali funzioni e strutture linguistiche con piena padronanza.
DISTINTO	L' alunno/a ascolta, comprende, partecipa ed interagisce in modo attivo e pertinente. Legge in maniera corretta e scorrevole, comprendendo in maniera completa e adeguata, anche in situazioni complesse. Scrive sotto dettatura in modo corretto, rispettando le regole ortografiche, e produce frasi utilizzando un lessico appropriato. Riconosce e usa le principali funzioni e strutture linguistiche con padronanza.
BUONO	L'alunno/a ascolta, comprende, partecipa ed interagisce in modo pertinente. Legge in maniera corretta e comprende in maniera adeguata. Scrive sotto dettatura in modo corretto, rispettando le regole ortografiche, e produce frasi utilizzando un lessico adeguato. Riconosce e usa le principali funzioni e strutture linguistiche in modo appropriato.
DISCRETO	L'alunno/a ascolta, comprende, partecipa ed interagisce in modo poco pertinente e irregolare. Legge meccanicamente e comprende in maniera essenziale. Scrive sotto dettatura in modo non sempre corretto, applicando con alcune incertezze le regole ortografiche, e produce frasi utilizzando un lessico essenziale. Riconosce e usa le principali funzioni e strutture linguistiche in modo basilare.
SUFFICIENTE	L' alunno/a ascolta, comprende, partecipa ed interagisce solo se guidato. Legge stentatamente e comprende in maniera parziale e frammentaria. Scrive sotto dettatura in modo poco corretto, applicando con incertezze le regole ortografiche, e produce frasi utilizzando un lessico non sempre adeguato. Riconosce e usa le principali funzioni e strutture linguistiche in modo incerto e saltuario.
NON SUFFICIENTE	L' alunno/a ascolta, comprende, partecipa ed interagisce con difficoltà, anche se guidato. Non ha ancora del tutto acquisito le abilità di letto-scrittura. Utilizza il lessico in modo non corretto e incerto. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti.

ITALIANO	CLASSE TERZA
	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
OTTIMO	L'alunno/a ascolta con attenzione, comprende in maniera puntuale il senso del discorso, interagisce e racconta in modo corretto, pertinente e approfondito. Legge in modo scorrevole ed espressivo. Comprende in modo completo e accurato e sa rielaborare le informazioni apprese creando adeguati collegamenti disciplinari. Scrive sotto dettatura in modo molto corretto; produce testi completi e articolati. Usa in modo appropriato e con varietà il lessico appreso. Riconosce e usa le principali funzioni e strutture linguistiche con padronanza.
DISTINTO	L'alunno/a ascolta con attenzione, comprende in maniera adeguata il senso del discorso, interagisce e racconta in modo corretto e pertinente. Legge in modo scorrevole ed espressivo. Comprende in modo completo e sa rielaborare le informazioni apprese. Scrive sotto dettatura in modo corretto; produce testi completi e coerenti. Usa in modo appropriato il lessico appreso. Riconosce e usa adeguatamente le principali funzioni e strutture linguistiche.
BUONO	L'alunno/a ascolta e comprende il senso del discorso, interagisce e racconta in modo pertinente. Legge in modo scorrevole, comprende in modo completo e sa rielaborare le informazioni. Scrive sotto dettatura rispettando le regole ortografiche; produce testi adeguati e chiari. Usa adeguatamente il lessico appreso. Riconosce e usa le principali funzioni e strutture linguistiche.
DISCRETO	L'alunno/a ascolta e comprende in modo globale il senso del discorso, interagisce e racconta in modo generalmente appropriato. Legge in modo abbastanza scorrevole, comprende testi non particolarmente complessi. Scrive sotto dettatura rispettando generalmente le regole ortografiche; produce testi semplici. Usa un lessico perlopiù adeguato. Riconosce e usa parzialmente le principali funzioni e strutture linguistiche.
SUFFICIENTE	L' alunno/a ascolta per tempi brevi, comprende parzialmente il senso del discorso, interagisce e racconta in modo frammentario e guidato. Legge meccanicamente e comprende in modo essenziale il senso generale del discorso. Scrive sotto dettatura facendo errori ortografici; produce testi con frasi poco strutturate. Usa un lessico limitato. Riconosce e usa le principali funzioni e strutture linguistiche in maniera non sempre corretta.
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a ascolta per tempi molto brevi, comprende in maniera inadeguata il senso del discorso, interagisce e racconta in modo molto frammentario e solo se guidato. Legge in modo stentato e comprende parzialmente. Scrive sotto dettatura facendo numerosi errori ortografici; presenta difficoltà nel produrre semplici testi, anche se guidato. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto. Non riconosce le principali funzioni e strutture linguistiche.

ITALIANO	CLASSE QUARTA
	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
OTTIMO	L'alunno/a ascolta attentamente nei tempi richiesti, comprende in modo consapevole il senso del discorso; interagisce e racconta in modo corretto, pertinente e approfondito. Legge in modo scorrevole ed espressivo. Comprende e rielabora in modo personale testi di diverse tipologie, anche se complessi. Scrive autonomamente in modo coeso e coerente, con spunti creativi e originali. Rielabora e sintetizza in modo organico i testi affrontati. Usa con competenza e varietà il lessico appreso. Analizza ed applica con padronanza le principali funzioni e strutture linguistiche.
DISTINTO	L'alunno/a ascolta attentamente nei tempi richiesti, comprende in modo consapevole il senso del discorso; interagisce e racconta in modo corretto e pertinente. Legge in modo scorrevole ed espressivo. Comprende e rielabora in modo personale testi di diverse tipologie. Scrive autonomamente in modo coerente, con spunti talvolta creativi e originali. Rielabora e sintetizza in modo appropriato i testi affrontati. Usa con varietà e adeguatamente il lessico appreso. Analizza ed applica correttamente le principali funzioni e strutture linguistiche in modo pertinente.
BUONO	L'alunno/a ascolta in modo adeguato, comprende in maniera corretta il senso del discorso; interagisce e racconta in modo pertinente. Legge in modo scorrevole e comprende adeguatamente testi di diverse tipologie. Scrive autonomamente testi chiari e corretti. Rielabora e sintetizza i testi affrontati. Usa il lessico appreso generalmente con padronanza. Analizza ed applica le principali funzioni e strutture linguistiche.
DISCRETO	L'alunno/a ascolta e comprende in modo globale il senso del discorso, interagisce e racconta in modo generalmente appropriato. Legge in modo abbastanza scorrevole, comprende il senso globale di testi di diverse tipologie. Scrive testi con parziale autonomia. Rielabora e sintetizza testi non particolarmente complessi. Usa un lessico semplice. Analizza ed applica parzialmente le principali funzioni e strutture linguistiche.
SUFFICIENTE	L'alunno/a ascolta in modo discontinuo e per tempi brevi; comprende in maniera scarsa il senso del discorso; interagisce e racconta in modo frammentario e guidato. Legge meccanicamente e comprende in modo essenziale il senso generale del discorso. Scrive autonomamente testi poco corretti. Sintetizza in modo sufficiente. Usa il lessico appreso in modo semplice e generico. Analizza ed applica in modo incerto le principali funzioni e strutture linguistiche.

NON SUFFICIENTE	L'alunno/a ascolta per tempi molto brevi; comprende in maniera inadeguata il senso del discorso; interagisce e racconta in modo molto frammentario e guidato. Legge in modo stentato e comprende in modo parziale il senso generale del discorso. Scrive semplici testi con difficoltà, anche se guidato. Ha difficoltà a sintetizzare. Usa un lessico povero e improprio. Applica in modo incerto le principali funzioni e strutture linguistiche e non riesce ad analizzarle.

ITALIANO	**CLASSE QUINTA**
	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
OTTIMO	L'alunno/a ascolta attentamente e per tempi prolungati, comprende in maniera puntuale e articolata il senso del discorso. Interagisce e racconta in modo corretto, pertinente e approfondito. Legge in modo scorrevole ed espressivo. Comprende e rielabora testi di diverse tipologie cogliendone con padronanza le informazioni principali. Scrive autonomamente in modo coeso e coerente, con spunti creativi e originali. Rielabora e sintetizza i testi affrontati in modo appropriato apportando elementi personali. Usa con padronanza e varietà il lessico appreso. Analizza ed applica con sicurezza le funzioni e le strutture linguistiche apprese.
DISTINTO	L'alunno/a ascolta attentamente e per tempi prolungati, comprende in maniera puntuale il senso del discorso. Interagisce e racconta in modo corretto e pertinente. Legge in modo scorrevole ed espressivo. Comprende e rielabora testi di diverse tipologie cogliendone le informazioni principali. Scrive autonomamente in modo coerente, con spunti talvolta creativi. Rielabora e sintetizza i testi affrontati in modo appropriato. Usa con padronanza e varietà il lessico appreso. Analizza ed applica adeguatamente le funzioni e le strutture linguistiche apprese.
BUONO	L'alunno/a ascolta in modo adeguato, comprende in maniera corretta il senso del discorso; interagisce e racconta in modo pertinente. Legge in modo scorrevole e comprende testi di diverse tipologie cogliendone le informazioni principali. Scrive autonomamente testi chiari e corretti nell'ortografia e nella sintassi. Rielabora e sintetizza i testi affrontati in modo pertinente. Usa il lessico appreso con adeguata padronanza. Analizza ed applica correttamente le funzioni e strutture linguistiche apprese.

DISCRETO	L'alunno/a ascolta e comprende in modo globale il senso del discorso; interagisce e racconta in modo generalmente appropriato. Legge in modo abbastanza scorrevole e comprende il senso globale di testi di diverse tipologie. Scrive testi con parziale autonomia. Rielabora e sintetizza testi non molto complessi. Usa un lessico semplice. Analizza ed applica parzialmente le funzioni e strutture linguistiche apprese.
SUFFICIENTE	L'alunno/a ascolta in modo discontinuo e per tempi brevi; comprende in maniera scarsa il senso del discorso; interagisce e racconta in modo frammentario e guidato. Legge meccanicamente e comprende in modo essenziale il senso generale del discorso. Scrive autonomamente testi poco corretti. Sintetizza i testi in modo sufficiente. Usa il lessico appreso in modo semplice e generico. Analizza ed applica in modo incerto le funzioni e strutture linguistiche apprese.
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a ascolta per tempi molto brevi; comprende in maniera inadeguata il senso del discorso; interagisce e racconta in modo molto frammentario e guidato. Legge stentatamente e comprende in modo parziale il senso generale del discorso. Scrive semplici testi con difficoltà, anche se guidato. Ha difficoltà a sintetizzare un testo. Usa un lessico povero e improprio. Applica in modo incerto le principali funzioni e strutture linguistiche apprese e non riesce ad analizzarle.

STORIA	CLASSE PRIMA
	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
OTTIMO	L'alunno/a individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo sicuro ed approfondito. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo accurato, articolato, pertinente e approfondito. Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo pronto, organico e personale. Rappresenta concetti e conoscenze in modo intuitivo, fluido, approfondito.
DISTINTO	L'alunno/a individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo sicuro e corretto. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in maniera pertinente ed adeguata. Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia gruppo, regola, con autonomia e sicurezza. Rappresenta concetti e conoscenze in maniera articolata e sicura.
BUONO	L'alunno/a individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo corretto. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in maniera pertinente. Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo adeguato. Rappresenta concetti e conoscenze con sicurezza.
DISCRETO	L'alunno/a individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo abbastanza adeguato. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo essenziale e abbastanza adeguato. Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola, con incertezza. Rappresenta concetti e conoscenze in a maniera parziale.
SUFFICIENTE	L'alunno/a individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo essenziale. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi non sempre in maniera adeguata. Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola, con incertezza. Rappresenta concetti e conoscenze in maniera parziale.
NON SUFFICIENTE	L'Alunno/a individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo frammentario. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo non adeguato. Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola con molte incertezze. Rappresenta concetti e conoscenze in maniera frammentaria

STORIA	CLASSE SECONDA
	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
OTTIMO	L'alunno/a individua le tracce e sa usarle per la ricostruzione dei fatti in modo sicuro e articolato. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi con padronanza autonomia e consapevolezza. Mostra di conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo con abilità e competenza. Rappresenta graficamente concetti e conoscenze apprese con accuratezza e sicurezza.
DISTINO	L'alunno/a individua le tracce e sa usarle per la ricostruzione dei fatti in autonomia e in modo sicuro. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi correttamente. Mostra di conoscere la funzione e l'uso di strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo sicuro e adeguato. Rappresenta graficamente concetti e conoscenze apprese con precisione e accuratezza.
BUONO	L'alunno/a individua le tracce e sa usarle per la ricostruzione dei fatti in modo adeguato. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in autonomia. Mostra di conoscere la funzione e l'uso di strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo abbastanza sicuro. Rappresenta graficamente concetti e conoscenze apprese con accuratezza.
DISCRETO	L'Alunno/a individua le tracce e sa usarle per la ricostruzione dei fatti in modo adeguato. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi con qualche incertezza e in parziale autonomia. Mostra di conoscere la funzione e l'uso di strumenti convenzionali per la misurazione del tempo in modo abbastanza sicuro. Rappresenta graficamente concetti e conoscenze apprese con sufficiente accuratezza
SUFFICIENTE	'alunno/a individua le tracce e sa usarle per la ricostruzione dei fatti in modo parziale. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo non sempre corretto. Mostra di conoscere la funzione e l'uso di strumenti convenzionali per la misurazione del tempo con molte incertezze. Rappresenta graficamente concetti e conoscenze apprese con scarsa accuratezza e precisione.
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a individua le tracce e sa usarle per la ricostruzione dei fatti sotto la guida e il supporto del docente. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo non sempre corretto. Mostra di non conoscere ancora la funzione e l'uso di strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. Rappresenta graficamente concetti e conoscenze apprese con scarsa accuratezza e in maniera non sempre adeguata.

STORIA	CLASSE TERZA
	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
OTTIMO	L'alunno/a individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo sicuro ed approfondito. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in maniera articolata e molto esauriente. Mostra di possedere ed applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo fluido e consapevole. Rappresenta concetti e conoscenze in modo originale, preciso e personale.
DISTINTO	L'alunno/a individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo corretto ed adeguato. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in maniera esatta con precisione e accuratezza. Mostra di possedere ed applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo attinente e adeguato al contesto. Rappresenta concetti e conoscenze in maniera idonea e appropriata.
BUONO	L'alunno/a individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo corretto. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi con precisione e accuratezza. Mostra di possedere ed applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo adeguato al contesto. Rappresenta concetti e conoscenze in maniera appropriata.
DISCRETO	L'alunno/a individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo non sempre corretto Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo adeguato ma in parziale autonomia. Mostra di possedere ed applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo semplice. Rappresenta concetti e conoscenze con incertezza e poca precisione.
SUFFICIENTE	L'alunno/a individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo essenziale. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in maniera basilare e sufficientemente appropriata. Mostra di possedere ed applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo sufficiente. Rappresenta concetti e conoscenze in parziale autonomia.
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo frammentario e non sempre adeguato. Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in maniera non sempre completa e corretta. Mostra di possedere ed applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo disorganico. Rappresenta concetti e conoscenze in maniera saltuaria e poco consapevole.

STORIA	CLASSE QUARTA
	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
OTTIMO	L'alunno/a individua le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti realizzando quadri storici in modo sicuro, fluido, articolato, pertinente ed approfondito. Colloca nello spazio e nel tempo, leggendo carte storico-geografiche, grafici e mappe relative alle civiltà studiate, fatti ed eventi in modo fluido, articolato, pertinente ed approfondito. Mostra di possedere ed applicare i concetti fondamentali della storia ordinando gli eventi in successione e sintetizzando testi storici in modo sicuro, articolato, pertinente ed approfondito. Ricava e produce, da grafici, tabelle e carte storiche, informazioni di vario genere ed elabora sotto forma di racconto orale/scritto concetti e conoscenze con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione.
DISTINTO	L'alunno/a individua le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti realizzando quadri storici in modo articolato e pertinente. Colloca nello spazio e nel tempo, leggendo carte storico-geografiche, grafici e mappe relative alle civiltà studiate fatti ed eventi in modo pronto, sicuro e pertinente. Mostra di possedere ed applicare i concetti fondamentali della storia ordinando gli eventi in successione e sintetizzando testi storici in modo sicuro e pertinente. Ricava e produce da grafici, tabelle e carte storiche informazioni di vario genere ed elabora sotto forma di racconto orale/scritto concetti e conoscenze con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione.
BUONO	L'alunno/a individua le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti realizzando quadri storici in autonomia e in modo adeguato Colloca nello spazio leggendo carte storico-geografiche, grafici e mappe relative alle civiltà studiate fatti ed eventi con abilità e sicurezza. Mostra di possedere ed applicare i concetti fondamentali della storia ordinando gli eventi in successione e sintetizzando testi storici in modo sicuro e corretto. Ricava e produce da grafici, tabelle e carte storiche informazioni di vario genere ed elabora sotto forma di racconto orale/scritto concetti e conoscenze con proprietà di linguaggio adeguato al contesto
DISCRETO	'alunno/a individua le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti realizzando quadri storici in modo non sempre corretto. Colloca nello spazio leggendo carte storico-geografiche, grafici e mappe relative alle civiltà studiate fatti ed eventi con parziale autonomia. Mostra di possedere ed applicare i concetti fondamentali della storia ordinando gli eventi in successione e sintetizzando testi storici con alcune incertezze. Ricava e produce da grafici, tabelle e carte storiche informazioni di vario genere ed elabora sotto forma di racconto orale/scritto concetti e conoscenze con un linguaggio semplice, ma adeguato.

SUFFICIENTE	L'alunno/a individua le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti realizzando quadri storici in modo frammentario e non sempre corretto. Colloca nello spazio leggendo carte storico-geografiche, grafici e mappe relative alle civiltà studiate, fatti ed eventi in modo frammentario e poco preciso. Mostra di possedere ed applicare i concetti fondamentali della storia ordinando gli eventi in successione e sintetizzando testi storici sotto la guida del docente. Ricava e produce da grafici, tabelle e carte storiche informazioni di vario genere ed elabora sotto forma di racconto orale/scritto concetti e conoscenze con un linguaggio limitato e con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a individua le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti realizzando quadri storici in modo frammentario e costantemente guidato dall'insegnante. Colloca nello spazio leggendo carte storico-geografiche, grafici e mappe relative alle civiltà studiate, fatti ed eventi in modo non sempre corretto e poco preciso. Mostra di possedere ed applicare i concetti fondamentali della storia ordinando gli eventi in successione e sintetizzando testi storici solo sotto la guida del docente. Ricava e produce da grafici, tabelle e carte storiche informazioni di vario genere ed elabora sotto forma di racconto orale/scritto concetti e conoscenze con un linguaggio limitato e in maniera non adeguata al contesto.

STORIA	**CLASSE QUINTA**
	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
OTTIMO	L'alunno/a individua le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti realizzando quadri storici in modo sicuro, fluido, articolato, pertinente ed approfondito. Colloca nello spazio e nel tempo, fatti ed eventi in modo fluido, articolato, pertinente ed approfondito. Mostra di possedere ed applicare i concetti fondamentali della storia ordinando gli eventi in successione e sintetizzando testi storici in modo sicuro, articolato, pertinente ed approfondito. Ricava e produce, da grafici, tabelle e carte storiche, informazioni di vario genere ed elabora sotto forma di racconto orale/scritto concetti e conoscenze in modo corretto e articolato, utilizzando una particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione
DISTINTO	L'alunno/a individua le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti realizzando quadri storici in modo articolato e pertinente. Colloca nello spazio e nel tempo, leggendo carte storico-geografiche, grafici e mappe relative alle civiltà studiate, fatti ed eventi in modo pronto, sicuro e pertinente. Mostra di possedere ed applicare i concetti fondamentali della storia ordinando gli eventi in successione e sintetizzando testi storici in modo sicuro e pertinente. Ricava e produce da grafici, tabelle e carte storiche informazioni di vario genere ed elabora sotto forma di racconto orale/scritto concetti e conoscenze con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione.

BUONO	L'alunno/a individua le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti realizzando quadri storici in autonomia e in modo adeguato. Colloca nello spazio leggendo carte storico-geografiche, grafici e mappe relative alle civiltà studiate fatti ed eventi con abilità e sicurezza. Mostra di possedere ed applicare i concetti fondamentali della storia ordinando gli eventi in successione e sintetizzando testi storici in modo sicuro e corretto. Ricava e produce da grafici, tabelle e carte storiche informazioni di vario genere ed elabora sotto forma di racconto orale/scritto concetti e conoscenze con proprietà di linguaggio, adeguato al contesto.
DISCRETO	L'alunno/a individua le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti realizzando quadri storici in modo non sempre corretto. Colloca nello spazio leggendo carte storico-geografiche, grafici e mappe relative alle e civiltà studiate fatti ed eventi con parziale autonomia. Mostra di possedere ed applicare i concetti fondamentali della storia ordinando gli e eventi in successione e sintetizzando testi storici con alcune incertezze. Ricava e produce da grafici, tabelle e carte storiche informazioni di vario genere ed elabora sotto forma di racconto orale/scritto concetti e conoscenze con un linguaggio semplice, ma adeguato.
SUFFICIE NTE	L'alunno/a individua le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti realizzando quadri storici in modo frammentario e non sempre corretto. Colloca nello spazio leggendo carte storico-geografiche, grafici e mappe relative alle civiltà studiate, fatti ed eventi in modo frammentario e poco preciso. Mostra di possedere ed applicare i concetti fondamentali della storia ordinando gli eventi in successione e sintetizzando testi storici sotto la guida del docente. Ricava e produce da grafici, tabelle e carte storiche informazioni di vario genere, ed elabora sotto forma di racconto orale/scritto concetti e conoscenze non sempre correttamente con un linguaggio limitato.
NON SUFFICIE NTE	L'alunno/a individua le fonti e sa usarle nella ricostruzione dei fatti realizzando a quadri storici in modo frammentario e costantemente guidato dall'insegnante. Colloca nello spazio leggendo carte storico-geografiche, grafici, mappe relative alle civiltà studiate, fatti ed eventi in modo non sempre corretto e poco preciso. Mostra di possedere ed applicare i concetti fondamentali della storia ordinando gli e eventi in successione e sintetizzando testi storici solo sotto la guida del docente. Ricava e produce da grafici, tabelle e carte storiche informazioni di vario genere ed elabora sotto forma di racconto orale/scritto concetti e conoscenze con un linguaggio limitato e in maniera non adeguata al contesto.

GEOGRAFIA	CLASSE PRIMA
	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
OTTIMO	L'alunno/a si orienta nello spazio fisico e utilizza gli indicatori topologici in modo preciso e in completa autonomia, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Rappresenta graficamente, in autonomia, spazi vissuti e percorsi utilizzando una simbologia pertinente, appropriata, anche in modo personale ed originale. Riconosce e descrive paesaggi geografici distinguendone gli elementi naturali e artificiali in modo preciso e sicuro, con un linguaggio particolarmente adeguato.
DISTINTO	L'alunno/a si orienta nello spazio fisico utilizzando gli indicatori topologici in modo preciso e in autonomia, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Rappresenta graficamente spazi vissuti e percorsi utilizzando una simbologia pertinente e appropriata. Riconosce e descrive paesaggi geografici distinguendone gli elementi naturali e artificiali in modo preciso e sicuro, con un linguaggio adeguato.
BUONO	L'alunno/a si orienta nello spazio fisico utilizzando gli indicatori topologici con correttezza. Rappresenta graficamente spazi vissuti e percorsi utilizzando le indicazioni date. Riconosce e descrive paesaggi geografici distinguendone gli elementi naturali e artificiali in modo chiaro ed adeguato.
DISCRETO	L'alunno/a si orienta nello spazio fisico utilizzando gli indicatori topologici in modo essenziale. Rappresenta graficamente spazi vissuti e percorsi utilizzando la simbologia con qualche incertezza. Riconosce e descrive paesaggi geografici distinguendone gli elementi naturali e artificiali in modo essenziale e poco preciso.
SUFFICIENTE	L'alunno/a si orienta nello spazio fisico utilizzando gli indicatori topologici in modo parziale e frammentario. Rappresenta graficamente spazi vissuti e percorsi solo se guidato dal docente. Riconosce e descrive paesaggi geografici distinguendone gli elementi naturali e artificiali in modo non propriamente corretto.

NON SUFFICIENTE	L'alunno/a fatica ad orientarsi nello spazio fisico utilizzando gli indicatori topologici. Rappresenta graficamente, in modo molto incerto e solo se guidato dal docente, spazi vissuti e semplici percorsi. Riconosce e descrive semplici paesaggi geografici distinguendone gli elementi naturali e artificiali in modo non adeguato al contesto.
GEOGRAFIA CLASSE SECONDA	
	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
OTTIMO	L'alunno/a si muove consapevolmente nello spazio circostante e lo esplora utilizzando gli indicatori topologici in autonomia e con sicurezza. Raffigura ambienti noti in modo preciso, anche personale e originale. Riconosce e distingue correttamente e in modo completo gli elementi fisici ed antropici, utilizzando un linguaggio particolarmente adeguato.
DISTINTO	L'alunno/a si muove consapevolmente nello spazio circostante e lo esplora utilizzando gli indicatori topologici in autonomia e con sicurezza. Raffigura ambienti noti in modo preciso. Riconosce e distingue correttamente gli elementi fisici ed antropici, utilizzando un linguaggio adeguato.
BUONO	L'alunno/a si muove nello spazio circostante e lo esplora utilizzando gli indicatori topologici con correttezza. Raffigura ambienti noti seguendo le indicazioni date. Riconosce e distingue gli elementi fisici ed antropici in modo adeguato.
DISCRETO	L'alunno/a si muove consapevolmente nello spazio circostante e lo esplora utilizzando gli indicatori topologici in modo essenziale. Raffigura ambienti noti con qualche incertezza. Riconosce e distingue gli elementi fisici ed antropici in modo essenziale e poco preciso.
SUFFICIENTE	L'alunno/a si muove nello spazio circostante in modo parziale e va indirizzato al corretto utilizzo degli indicatori topologici. Raffigura ambienti noti solo se guidato dal docente. Riconosce gli elementi fisici ed antropici in modo non propriamente corretto.

NON SUFFICIENTE	L'alunno/a fatica a muoversi nello spazio circostante anche se guidato al corretto utilizzo degli indicatori topologici. Raffigura ambienti noti in modo molto incerto e solo se guidato dal docente. Riconosce gli elementi fisici ed antropici in modo non adeguato al contesto.
GEOGRAFIA	**CLASSE TERZA**
LIVELLI DI APPRENDIMENTO	
OTTIMO	L'alunno/a si orienta nello spazio vissuto, anche non noto, in modo sicuro e in completa autonomia utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e indicatori topologici. Rappresenta e descrive percorsi, oggetti e ambienti vissuti secondo prospettive diverse con precisione. Legge e interpreta piante e carte di vario genere in modo critico decodificando simboli e legende correttamente. Riconosce gli ambienti che caratterizzano i principali tipi di paesaggi, ne distingue gli elementi fisici e antropici che li caratterizzano e li descrive con un linguaggio sicuro, pertinente e appropriato.
DISTINTO	L'alunno/a si orienta nello spazio vissuto, in modo autonomo, utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e indicatori topologici. Rappresenta e descrive percorsi, oggetti e ambienti vissuti secondo prospettive diverse. Legge e interpreta piante e carte di vario genere decodificando simboli e legende in modo corretto. Riconosce gli ambienti che caratterizzano i principali tipi di paesaggi, ne distingue gli elementi fisici e antropici che li caratterizzano e li descrive con un linguaggio pertinente e appropriato.
BUONO	L'alunno/a si orienta nello spazio vissuto in modo sostanzialmente corretto, utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e indicatori topologici. Rappresenta e descrive percorsi, oggetti e ambienti vissuti secondo prospettive diverse in modo generalmente adeguato. Legge e interpreta piante e carte di vario genere decodificando simboli e legende in modo adeguato. Riconosce gli ambienti che caratterizzano i principali tipi di paesaggi, ne distingue gli elementi fisici e antropici che li caratterizzano e li descrive con un linguaggio solitamente appropriato.

DISCRETO	L'alunno/a si orienta nello spazio vissuto in modo non sempre corretto, utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e indicatori topologici. Rappresenta e descrive percorsi, oggetti e ambienti vissuti secondo prospettive diverse con qualche incertezza. Legge e interpreta piante e carte di vario genere decodificando simboli e legende in modo non sempre autonomo. Riconosce gli ambienti che caratterizzano i principali tipi di paesaggi, ne distingue i principali elementi fisici e antropici che li caratterizzano e li descrive con un linguaggio essenziale.
SUFFICIENTE	L'alunno/a si orienta nello spazio vissuto, utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e indicatori topologici, in modo essenziale. Rappresenta e descrive percorsi, oggetti e ambienti vissuti secondo prospettive diverse in modo non sempre adeguato. Legge e interpreta piante e carte di vario genere decodificando simboli e legende solo se guidato dal docente. Riconosce sufficientemente gli ambienti che caratterizzano i principali tipi di paesaggi, ne distingue gli elementi fisici e antropici e li descrive con un linguaggio non propriamente corretto.
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a si orienta nello spazio vissuto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e indicatori topologici con difficoltà. Rappresenta e descrive percorsi, oggetti e ambienti vissuti secondo prospettive diverse solo se sollecitato con domande stimolo. Legge e interpreta piante e carte molto semplici, decodificando simboli e legende solo saltuariamente. Riconosce in modo frammentario gli ambienti che caratterizzano i principali tipi di paesaggi e gli elementi fisici e antropici e li descrive con un linguaggio non appropriato.

GEOGRAFIA	**CLASSE QUARTA**
LIVELLI DI APPRENDIMENTO	
OTTIMO	L'alunno/a si orienta con autonomia nello spazio ed è capace di operare su carte geografiche di diversa scala in modo preciso, adeguato e critico. Conosce e padroneggia gli elementi costitutivi di carte geografiche fisiche e politiche e utilizza nell'esposizione orale le conoscenze acquisite in forma sicura e precisa. Conosce perfettamente gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani individuando correttamente analogie e differenze.

DISTINTO	L'alunno/a si orienta con autonomia nello spazio ed è capace di operare su carte geografiche di diversa scala in modo preciso e adeguato. Conosce ed usa i principali elementi costitutivi di carte geografiche fisiche e politiche e utilizza nell'esposizione orale le conoscenze acquisite in forma adeguata. Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani individuando correttamente analogie e differenze.
BUONO	L'alunno/a si orienta nello spazio in modo corretto ed è capace di operare su carte geografiche di diversa scala in modo generalmente adeguato. Conosce, nelle linee essenziali, gli elementi costitutivi di carte geografiche fisiche e politiche e utilizza nell'esposizione orale le conoscenze acquisite in forma quasi sempre adeguata. Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani indiviuando alcune analogie e differenze.
DISCRETO	L'alunno/a si orienta nello spazio in modo non sempre corretto ed è capace di operare su carte geografiche di diversa scala in modo generalmente adeguato. Conosce, con qualche incertezza, i principali elementi costitutivi di carte geografiche fisiche e politiche e utilizza nell'esposizione orale le conoscenze acquisite in forma non sempre sicura. Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani individuando analogie e differenze essenziali.

SUFFICIENTE	L'alunno/a si orienta in modo essenziale manifestando alcune incertezze rispetto allo spazio ed opera su carte geografiche di diversa scala in maniera non autonoma. Conosce sufficientemente ed usa, con la guida del docente, i principali elementi costitutivi di carte geografiche fisiche e politiche; utilizza il lessico con poche specificità legate ai termini della disciplina. Conosce in maniera essenziale gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando alcune analogie e differenze.

NON SUFFICIENTE	L'alunno/a ha difficoltà ad orientarsi nello spazio ed opera in modo lacunoso su carte geografiche di diversa scala, manifestando insicurezza. La conoscenza dei principali elementi costitutivi di carte geografiche fisiche e politiche è incerta e utilizza un lessico non pertinente alla disciplina. Conosce scarsamente i principali elementi che caratterizzano i paesaggi italiani, non individuando analogie e differenze anche se guidato.
GEOGRAFIA	**CLASSE QUINTA**
LIVELLI DI APPRENDIMENTO	
OTTIMO	L'alunno/a legge e interpreta con sicurezza le carte geografiche dalle quali ricava informazioni in modo preciso. Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche fisiche, politiche e tematiche in modo corretto e critico. Localizza le regioni e le principali città italiane sulle carte, nonché la posizione dell'Italia nell'Europa con sicurezza e in autonomia. Conosce bene il territorio italiano e le caratteristiche delle regioni. Organizza informazioni e le mette in relazione per riferirle utilizzando il linguaggio specifico con sicurezza.
DISTINTO	L'alunno/a legge e interpreta le carte geografiche dalle quali ricava informazioni in modo corretto. Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche fisiche, politiche e tematiche in modo adeguato. Localizza le regioni e le principali città italiane sulle carte, nonché la posizione dell'Italia nell'Europa in autonomia. Conosce il territorio italiano e le caratteristiche delle regioni. Organizza informazioni e le mette in relazione per riferirle utilizzando il linguaggio specifico con qualche imprecisione.

BUONO	L'alunno/a legge e interpreta le carte geografiche dalle quali ricava informazioni in modo corretto. Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche fisiche, politiche e tematiche in modo sostanzialmente adeguato. Localizza le regioni e le principali città italiane sulle carte, nonché la posizione dell'Italia nell'Europa. Conosce il territorio italiano e molte caratteristiche delle regioni. Organizza informazioni e le mette in relazione per riferirle utilizzando il linguaggio specifico in modo non del tutto corretto.
DISCRETO	L'alunno/a legge e interpreta le carte geografiche dalle quali ricava informazioni in modo non sempre corretto. Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche fisiche, politiche e tematiche in modo generalmente adeguato. Localizza le regioni e alcune principali città italiane sulle carte, nonché la posizione dell'Italia nell'Europa con qualche incertezza. Conosce il territorio italiano e le caratteristiche delle regioni in modo non sempre sicuro. Organizza informazioni e le mette in relazione per riferirle utilizzando il linguaggio specifico in modo essenziale.
SUFFICIENTE	L'alunno/a è incerto nella lettura e interpretazione delle carte geografiche dalle quali ricava informazioni con difficoltà. Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche fisiche, politiche e tematiche in modo non autonomo. Ha difficoltà a localizzare le regioni e alcune principali città italiane sulle carte, nonché la posizione dell'Italia nell'Europa. Conosce poco il territorio italiano e le caratteristiche delle regioni. Organizza le informazioni e le mette in relazione solo se guidato, per riferirle utilizzando un linguaggio non specifico.
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a anche se guidato è incerto nella lettura e interpretazione delle carte geografiche dalle quali ricava informazioni con difficoltà. Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche fisiche, politiche e tematiche in modo non adeguato. Ha difficoltà a localizzare le regioni e alcune principali città italiane sulle carte, nonché la posizione dell'Italia nell'Europa. La conoscenza del territorio italiano e delle regioni è incerta e lacunosa. Organizza e mette in relazione semplici informazioni solo saltuariamente, riferendole con un linguaggio incerto e non adeguato.

INGLESE	CLASSE PRIMA
	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
OTTIMO	L'alunno/a ascolta e comprende vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo estremamente rapido e sicuro. Usa espressioni e frasi memorizzate con piena padronanza. Copia parole e semplici frasi in modo sempre completo e corretto.
DISTINTO	L'alunno/a ascolta e comprende vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo rapido e sicuro. Usa espressioni e frasi memorizzate con padronanza. Copia parole e semplici frasi in modo completo e corretto.
BUONO	L'alunno/a ascolta e comprende vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo adeguato. Usa espressioni e frasi memorizzate con pertinenza. Copia parole e semplici frasi in modo appropriato.
DISCRETO	L'alunno/a ascolta e comprende vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo essenziale. Usa espressioni e frasi memorizzate con poca sicurezza. Copia parole e semplici frasi in modo non sempre corretto.
SUFFICIENTE	L'alunno/a ascolta e comprende vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo parziale. Usa espressioni e frasi memorizzate con molta incertezza. Copia parole e semplici frasi in modo poco corretto.
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a ascolta e comprende vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo non sufficiente. Anche se guidato non è in grado di usare espressioni e frasi memorizzate. Copia parole e semplici frasi con molti errori.

INGLESE	CLASSE SECONDA
	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
OTTIMO	L'alunno/a ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo estremamente rapido e sicuro. Interagisce con molta sicurezza utilizzando frasi ed espressioni memorizzate. Legge e comprende parole accompagnate da supporti visivi con molta rapidità ed esattezza. Copia e scrive parole e semplici frasi in modo sempre completo e corretto.

DISTINTO	L'alunno/a ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo rapido e sicuro. Interagisce con sicurezza utilizzando frasi ed espressioni memorizzate. Legge e comprende parole accompagnate da supporti visivi con rapidità ed esattezza. Copia e scrive parole e semplici frasi in modo completo e corretto.
BUONO	L'alunno/a ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo adeguato. Interagisce in modo pertinente utilizzando frasi ed espressioni memorizzate. Legge e comprende parole accompagnate da supporti visivi con adeguatezza. Copia e scrive parole e semplici frasi in modo appropriato.
DISCRETO	L'alunno/a ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo essenziale. Interagisce con poca sicurezza utilizzando frasi ed espressioni memorizzate. Legge e comprende parole accompagnate da supporti visivi con scarsa adeguatezza. Copia e scrive parole e semplici frasi in modo non sempre corretto.
SUFFICIENTE	L'alunno/a ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo parziale. Interagisce solo se guidato utilizzando con molta incertezza frasi ed espressioni. Legge e comprende parole accompagnate da supporti visivi in modo stentato. Copia e scrive parole e semplici frasi in modo poco corretto.
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo inadeguato. Anche se guidato ha difficoltà nell'interagire. Non è in grado di leggere e comprendere parole accompagnate da supporti visivi. Copia e scrive parole e semplici frasi con molti errori.

INGLESE	**CLASSE TERZA**
	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
OTTIMO	L'alunno/a ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo estremamente rapido e sicuro. Interagisce con molta padronanza e sicurezza utilizzando frasi ed espressioni memorizzate. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi con molta rapidità ed esattezza. Copia e scrive parole e semplici frasi in modo sempre completo e corretto.
DISTINTO	L'alunno/a ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo rapido e sicuro. Interagisce con padronanza e sicurezza utilizzando frasi ed espressioni memorizzate. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi

	con rapidità ed esattezza. Copia e scrive parole e semplici frasi in modo completo e corretto.
BUONO	L'alunno/a ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo adeguato. Interagisce in modo pertinente utilizzando frasi ed espressioni memorizzate. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi con adeguatezza. Copia e scrive parole e semplici frasi in modo appropriato.
DISCRETO	L'alunno/a ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo essenziale. Interagisce con poca sicurezza utilizzando frasi ed espressioni memorizzate. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi con scarsa adeguatezza. Copia e scrive parole e semplici frasi in modo non sempre corretto.
SUFFICIENTE	L'alunno/a ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo parziale. Interagisce solo se guidato utilizzando frasi ed espressioni memorizzate. Legge e comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi in modo stentato. Copia e scrive parole e semplici frasi in modo poco corretto.
NON SUFFICIENTE	L'alunno /a ascolta e comprende parole, semplici istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo inadeguato. Anche se guidato ha difficoltà nell'interagire. Non è in grado di leggere e comprendere parole accompagnate da supporti visivi. Copia e scrive parole e semplici frasi con molti errori.

INGLESE	**CLASSE QUARTA**
	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
OTTIMO	L'alunno/a ascolta e comprende parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo estremamente rapido e sicuro. Si esprime linguisticamente con molta padronanza e sicurezza. Legge parole e brevi messaggi in modo molto espressivo, comprendendoli pienamente. Scrive messaggi semplici in modo sempre completo e corretto. Opera confronti tra culture individuando analogie e differenze in modo articolato.

INGLESE	CLASSE QUARTA
DISTINTO	L'alunno/a ascolta e comprende parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo rapido e sicuro. Si esprime linguisticamente con padronanza e sicurezza. Legge parole e brevi messaggi in modo espressivo, comprendendoli pienamente. Scrive messaggi semplici in modo completo e corretto. Opera confronti tra culture individuando analogie e differenze in modo articolato.
BUONO	L'alunno/a ascolta e comprende parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo adeguato. Si esprime linguisticamente in modo comprensibile e corretto. Legge parole e brevi messaggi in modo adeguato, comprendendoli globalmente. Scrive messaggi semplici in modo corretto. Opera confronti tra culture individuando analogie e differenze.
DISCRETO	L'alunno/a ascolta e comprende parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo essenziale. Si esprime linguisticamente in modo poco comprensibile e corretto. Legge parole e brevi messaggi con scarsa adeguatezza, comprendendoli parzialmente. Scrive messaggi semplici in modo non sempre corretto. Opera alcuni confronti tra culture individuando semplici analogie e differenze.
SUFFICIENTE	L'alunno/a ascolta e comprende parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo parziale. Si esprime linguisticamente in modo poco corretto. Legge parole e brevi messaggi in modo stentato, comprendendoli in maniera parziale e frammentaria. Scrive messaggi semplici in modo poco corretto. Solo se guidato opera confronti tra culture individuando semplici analogie e differenze.
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a ascolta e comprende parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo inadeguato. Ha difficoltà nell'esprimersi linguisticamente. Non è in grado di leggere e comprendere parole e brevi messaggi, né di scrivere messaggi semplici privi di errori e lacune. Anche se guidato è incerto nell'operare confronti tra culture individuando analogie e differenze.

INGLESE	CLASSE QUINTA
	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
OTTIMO	L'alunno/a ascolta e comprende parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo estremamente rapido e sicuro. Si esprime linguisticamente con molta padronanza e sicurezza. Legge parole e brevi messaggi in modo molto espressivo, comprendendoli pienamente. Scrive messaggi semplici in modo sempre completo e corretto. Opera confronti tra culture individuando analogie e differenze in modo articolato.

DISTINTO	L'alunno/a ascolta e comprende parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo rapido e sicuro. Si esprime linguisticamente con padronanza e sicurezza. Legge parole e brevi messaggi in modo espressivo, comprendendoli pienamente. Scrive messaggi semplici in modo completo e corretto. Opera confronti tra culture individuando analogie e differenze in modo articolato.
BUONO	L'alunno/a ascolta e comprende parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo adeguato. Si esprime linguisticamente in modo comprensibile e corretto. Legge parole e brevi messaggi in modo adeguato e scorrevole, comprendendoli globalmente. Scrive messaggi semplici in modo corretto. Opera confronti tra culture individuando analogie e differenze.
DISCRETO	L'alunno/a ascolta e comprende parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo essenziale. Si esprime linguisticamente in modo poco comprensibile e corretto. Legge parole e brevi messaggi in modo adeguato, comprendendoli parzialmente. Scrive messaggi semplici in modo non sempre corretto. Opera alcuni confronti tra culture individuando semplici analogie e differenze.
SUFFICIENTE	L'alunno/a ascolta e comprende parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo parziale. Si esprime linguisticamente mostrando delle incertezze. Legge parole e brevi messaggi in modo meccanico e stentato, comprendendoli in maniera parziale. Scrive messaggi semplici in modo poco corretto. Solo se guidato opera confronti tra culture individuando semplici analogie e differenze.
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a ascolta e comprende parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo inadeguato. Si esprime linguisticamente con molte incertezze. Non è in grado di leggere e comprendere parole e brevi messaggi, né di scrivere messaggi semplici privi di lacune ed omissioni. Anche se guidato è incerto nell'operare confronti tra culture individuando analogie e differenze.

MATEMATICA	CLASSE PRIMA
	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
OTTIMO	L'alunno/a calcola e individua i procedimenti in modo preciso e autonomo. Conosce, comprende ed utilizza i contenuti in modo appropriato con particolare proprietà di linguaggio. Riconosce e classifica in modo preciso forme e figure. Osserva, classifica, coglie analogie e differenze in modo puntuale. Analizza e interpreta in modo sicuro e autonomo situazioni problematiche anche complesse e non proposte in precedenza.
DISTINTO	L'alunno/a calcola e individua i procedimenti in modo consapevole ed autonomo. Conosce, comprende ed utilizza i contenuti in modo appropriato con proprietà di linguaggio. Riconosce e classifica forme e figure in modo adeguato. Osserva, classifica, coglie analogie e differenze in modo preciso. Analizza e interpreta in modo autonomo situazioni problematiche anche complesse.
BUONO	L'alunno/a calcola e individua i procedimenti in modo corretto e autonomo. Conosce, comprende ed utilizza i contenuti impiegando un linguaggio pertinente al contesto. Riconosce e classifica forme e figure in modo opportuno. Osserva, classifica, coglie analogie e differenze. Individua e risolve situazioni problematiche.
DISCRETO	L'alunno/a calcola e individua i procedimenti in modo semplice. Conosce, comprende ed utilizza i contenuti impiegando un linguaggio essenziale. Riconosce e classifica forme e figure con qualche incertezza. Osserva, classifica, coglie analogie e differenze in modo sufficiente. Individua e risolve alcune semplici situazioni problematiche.
SUFFICIENTE	L'alunno/a calcola e individua i procedimenti in modo inadeguato. Conosce, comprende ed utilizza i contenuti impiegando un linguaggio limitato e incerto. Riconosce e classifica forme e figure in modo inappropriato. Osserva, classifica, coglie analogie e differenze in modo non corretto. Analizza e interpreta rappresentazioni e dati per la risoluzione di semplici situazioni problematiche in maniera guidata e discontinua.
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a non riesce a calcolare ed individuare i procedimenti anche se guidato. Saltuariamente conosce, comprende ed utilizza i contenuti della materia impiegando un linguaggio limitato e incerto.

MMATEMATICA	CLASSE SECONDA
	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
OTTIMO	L'alunno/a calcola e individua i procedimenti in modo preciso e autonomo. Conosce, comprende ed utilizza i contenuti in modo appropriato con particolare proprietà di linguaggio. Riconosce e classifica in modo preciso forme e figure. Osserva, classifica, coglie analogie e differenze in modo puntuale. Analizza e interpreta in modo sicuro e autonomo situazioni problematiche anche complesse e non proposte in precedenza.
DISTINTO	L'alunno/a calcola e individua i procedimenti in modo consapevole ed autonomo. Conosce, comprende ed utilizza i contenuti in modo appropriato con proprietà di linguaggio. Riconosce e classifica forme e figure in modo adeguato. Osserva, classifica, coglie analogie e differenze in modo preciso. Analizza e interpreta in modo autonomo situazioni problematiche anche complesse.
BUONO	L'alunno/a calcola e individua i procedimenti in modo corretto e autonomo. Conosce, comprende ed utilizza i contenuti impiegando un linguaggio pertinente al contesto. Riconosce e classifica forme e figure in modo opportuno. Osserva, classifica, coglie analogie e differenze. Individua e risolve situazioni problematiche.
DISCRETO	L'alunno/a calcola e individua i procedimenti in modo semplice. Conosce, comprende ed utilizza i contenuti impiegando un linguaggio essenziale. Riconosce e classifica forme e figure con qualche incertezza. Osserva, classifica, coglie analogie e differenze in modo sufficiente. Individua e risolve alcune semplici situazioni problematiche.
SUFFICIENTE	L'alunno/a calcola e individua i procedimenti in modo inadeguato. Conosce, comprende ed utilizza i contenuti impiegando un linguaggio limitato e incerto. Riconosce e classifica forme e figure in modo inappropriato. Osserva, classifica, coglie analogie e differenze in modo non corretto. Analizza e interpreta rappresentazioni e dati per la risoluzione di semplici situazioni problematiche in maniera guidata e discontinua.
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a non riesce a calcolare ed individuare i procedimenti anche se guidato. Saltuariamente conosce, comprende ed utilizza i contenuti della materia impiegando un linguaggio limitato e incerto.

MATEMATICA	CLASSE TERZA
	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
OTTIMO	L'alunno/a calcola e individua i procedimenti in modo preciso e autonomo. Conosce, comprende ed utilizza i contenuti in modo appropriato con particolare proprietà di linguaggio. Riconosce e classifica in modo preciso forme e figure. Osserva, classifica, coglie analogie e differenze in modo puntuale. Analizza e interpreta in modo sicuro e autonomo situazioni problematiche anche complesse e non proposte in precedenza.
DISTINTO	L'alunno/a calcola e individua i procedimenti in modo consapevole ed autonomo. Conosce, comprende ed utilizza i contenuti in modo appropriato con proprietà di linguaggio. Riconosce e classifica forme e figure in modo adeguato. Osserva, classifica, coglie analogie e differenze in modo preciso. Analizza e interpreta in modo autonomo situazioni problematiche anche complesse.
BUONO	L'alunno/a calcola e individua i procedimenti in modo corretto e autonomo. Conosce, comprende ed utilizza i contenuti impiegando un linguaggio pertinente al contesto. Riconosce e classifica forme e figure in modo opportuno. Osserva, classifica, coglie analogie e differenze. Individua e risolve situazioni problematiche.
DISCRETO	L'alunno/a calcola e individua i procedimenti in modo semplice. Conosce, comprende ed utilizza i contenuti impiegando un linguaggio essenziale. Riconosce e classifica forme e figure con qualche incertezza. Osserva, classifica, coglie analogie e differenze in modo sufficiente. Individua e risolve alcune semplici situazioni problematiche.
SUFFICIENTE	L'alunno/a calcola e individua i procedimenti in modo inadeguato. Conosce, comprende ed utilizza i contenuti impiegando un linguaggio limitato e incerto. Riconosce e classifica forme e figure in modo inappropriato. Osserva, classifica, coglie analogie e differenze in modo non corretto. Analizza e interpreta rappresentazioni e dati per la risoluzione di semplici situazioni problematiche in maniera guidata e discontinua.
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a non riesce a calcolare ed individuare i procedimenti anche se guidato. Saltuariamente conosce, comprende ed utilizza i contenuti della materia impiegando un linguaggio limitato e incerto.

MATEMATICA	CLASSE QUARTA
	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
OTTIMO	L' alunno/a legge, scrive, confronta numeri naturali e decimali in modo preciso e autonomo. Applica le proprietà e individua i procedimenti con sicurezza. Conosce, comprende ed utilizza i contenuti in modo appropriato con particolare proprietà di linguaggio. Riconosce e classifica in modo preciso forme e figure. Osserva, classifica, coglie analogie e differenze in modo puntuale. Analizza e interpreta in modo sicuro e autonomo situazioni problematiche anche complesse e non proposte in precedenza.
DISTINTO	L' alunno/ a legge, scrive, confronta numeri naturali e decimali in modo corretto. Applica le proprietà, individua i procedimenti in modo consapevole. Conosce, comprende ed utilizza i contenuti in modo appropriato con proprietà di linguaggio. Riconosce e classifica forme e figure in modo adeguato. Osserva, classifica, coglie analogie e differenze in modo preciso. Analizza e interpreta in modo autonomo situazioni problematiche anche complesse.
BUONO	L' alunno/ a legge, scrive, confronta numeri naturali e decimali in modo corretto. Applica le proprietà, individua i procedimenti in modo generalmente corretto. Conosce, comprende ed utilizza i contenuti impiegando un linguaggio pertinente al contesto. Riconosce e classifica forme e figure in modo opportuno. Osserva, classifica, coglie analogie e differenze. Individua e risolve situazioni problematiche.
DISCRETO	L'alunno/a legge, scrive, confronta numeri naturali e decimali. Applica le proprietà, individua i procedimenti in modo non sempre corretto. Conosce, comprende ed utilizza i contenuti impiegando un linguaggio essenziale. Riconosce e classifica forme e figure con qualche incertezza. Osserva, classifica, coglie analogie e differenze in modo sufficiente. Individua e risolve alcune semplici situazioni problematiche.
SUFFICIENTE	L' alunno/ a legge, scrive, confronta numeri naturali e decimali in modo limitato. Applica le proprietà e individua i procedimenti in modo inadeguato. Conosce, comprende ed utilizza i contenuti impiegando un linguaggio incerto. Riconosce e classifica forme e figure in modo inappropriato.

	Osserva, classifica, coglie analogie e differenze in modo essenziale. Analizza e interpreta rappresentazioni e dati per la risoluzione di semplici situazioni problematiche in maniera guidata e discontinua.
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a non riesce a calcolare ed individuare i procedimenti anche se guidato. Saltuariamente conosce, comprende ed utilizza i contenuti della materia impiegando un linguaggio limitato e incerto.

MATEMATICA	**CLASSE QUINTA**
	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
OTTIMO	L' alunno/a legge, scrive, confronta numeri naturali e decimali in modo preciso e autonomo. Applica le proprietà e individua i procedimenti con sicurezza. Conosce, comprende ed utilizza i contenuti in modo appropriato con particolare proprietà di linguaggio. Riconosce e classifica in modo preciso forme e figure. Osserva, classifica, coglie analogie e differenze in modo puntuale. Utilizza consapevolmente i vari sistemi di misura in contesti diversi e sa operare con essi in modo sicuro e corretto. Analizza e interpreta in modo sicuro e autonomo situazioni problematiche anche complesse e non proposte in precedenza.
DISTINTO	L' alunno/ a legge, scrive, confronta numeri naturali e decimali in modo corretto. Applica le proprietà, individua i procedimenti in modo consapevole. Conosce, comprende ed utilizza i contenuti in modo appropriato con proprietà di linguaggio. Riconosce e classifica forme e figure in modo adeguato. Osserva, classifica, coglie analogie e differenze in modo preciso. Utilizza consapevolmente i vari sistemi di misura e sa operare con essi in modo corretto. Analizza e interpreta in modo autonomo situazioni problematiche anche complesse.
BUONO	L' alunno/ a legge, scrive, confronta numeri naturali e decimali in modo corretto. Applica le proprietà, individua i procedimenti in modo generalmente corretto. Conosce, comprende ed utilizza i contenuti impiegando un linguaggio pertinente al contesto. Riconosce e classifica forme e figure in modo opportuno.

	Osserva, classifica, coglie analogie e differenze. Utilizza i vari sistemi di misura e opera consapevolmente con essi. Individua e risolve situazioni problematiche.
DISCRETO	L'alunno/a legge, scrive, confronta numeri naturali e decimali. Applica le proprietà, individua i procedimenti in modo non sempre corretto. Conosce, comprende ed utilizza i contenuti impiegando un linguaggio essenziale. Riconosce e classifica forme e figure con qualche incertezza. Osserva, classifica, coglie analogie e differenze in modo sufficiente. Utilizza i vari sistemi di misura e opera discretamente con essi. Individua e risolve alcune semplici situazioni problematiche.
SUFFICIENTE	L' alunno/ a legge, scrive, confronta numeri naturali e decimali in modo limitato. Applica le proprietà e individua i procedimenti in modo inadeguato. Conosce, comprende ed utilizza i contenuti impiegando un linguaggio incerto. Riconosce e classifica forme e figure in modo inappropriato. Osserva, classifica, coglie analogie e differenze in modo essenziale. Utilizza con qualche incertezza i vari sistemi di misura ed effettua semplici misurazioni.Analizza e interpreta rappresentazioni e dati per la risoluzione di semplici situazioni problematiche in maniera guidata e discontinua.
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a non riesce a calcolare ed individuare i procedimenti anche se guidato. Saltuariamente conosce, comprende ed utilizza i contenuti della materia impiegando un linguaggio limitato e incerto.

SCIENZE	CLASSE PRIMA
LIVELLI DI APPRENDIMENTO	
OTTIMO	L' alunno/a osserva e classifica, effettua semplici esperimenti, formula ipotesi e soluzioni in modo corretto e in completa autonomia. Osserva e descrive con particolare proprietà di linguaggio le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo sicuro e preciso.
DISTINTO	L' alunno/a osserva e classifica, effettua semplici esperimenti, formula ipotesi e soluzioni in modo corretto e consapevole. Osserva e descrive con proprietà di linguaggio le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo preciso.
BUONO	L' alunno/a osserva e classifica, effettua semplici esperimenti, formula ipotesi e soluzioni in modo corretto e adeguato. Osserva e descrive con proprietà di linguaggio le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo appropriato.
DISCRETO	L' alunno/a osserva e classifica, effettua semplici esperimenti, formula ipotesi e soluzioni in modo essenziale. Osserva e descrive con un linguaggio semplice le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente.
SUFFICIENTE	L' alunno/a osserva e classifica, effettua semplici esperimenti con risultati non sempre adeguati. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo parziale.
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a osserva ma non riesce a classificare ed individuare i procedimenti degli esperimenti anche se guidato. Saltuariamente conosce, comprende ed utilizza i contenuti della materia impiegando un linguaggio limitato e incerto.

SCIENZE	CLASSE SECONDA
LIVELLI DI APPRENDIMENTO	
OTTIMO	L' alunno/a osserva e classifica, effettua semplici esperimenti, formula ipotesi e soluzioni comprendendo alcune relazioni causa-effetto in modo corretto e in completa autonomia. Osserva e descrive con particolare proprietà di linguaggio le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo sicuro e preciso.

DISTINTO	L' alunno/a osserva e classifica, effettua semplici esperimenti, formula ipotesi e soluzioni comprendendo alcune relazioni causa-effetto in modo corretto e consapevole. Osserva e descrive con proprietà di linguaggio le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo preciso.
BUONO	L' alunno/a osserva e classifica, effettua semplici esperimenti, formula ipotesi e soluzioni comprendendo alcune relazioni causa-effetto in modo corretto e adeguato. Osserva e descrive con proprietà di linguaggio le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo appropriato.
DISCRETO	L' alunno/a osserva e classifica, effettua semplici esperimenti, formula ipotesi e soluzioni comprendendo alcune relazioni causa-effetto in modo essenziale. Osserva e descrive con un linguaggio semplice le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente.
SUFFICIENTE	L' alunno/a osserva e classifica, effettua semplici esperimenti comprendendo alcune relazioni causa-effetto con risultati non sempre adeguati. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo parziale.
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a osserva ma non riesce a classificare ed individuare i procedimenti degli esperimenti anche se guidato. Saltuariamente conosce, comprende ed utilizza i contenuti della materia impiegando un linguaggio limitato e incerto.

SCIENZE	**CLASSE TERZA**
LIVELLI DI APPRENDIMENTO	
OTTIMO	L' alunno/a osserva e classifica, effettua semplici esperimenti, formula ipotesi e soluzioni comprendendo alcune relazioni causa-effetto in modo corretto e in completa autonomia. Osserva e descrive con particolare proprietà di linguaggio le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo sicuro e preciso.
DISTINTO	L' alunno/a osserva e classifica, effettua semplici esperimenti, formula ipotesi e soluzioni comprendendo alcune relazioni causa-effetto in modo corretto e consapevole. Osserva e descrive con proprietà di linguaggio le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo preciso.

BUONO	L' alunno/a osserva e classifica, effettua semplici esperimenti, formula ipotesi e soluzioni comprendendo alcune relazioni causa-effetto in modo corretto e adeguato. Osserva e descrive con proprietà di linguaggio le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo appropriato.
DISCRETO	L' alunno/a osserva e classifica, effettua semplici esperimenti, formula ipotesi e soluzioni comprendendo alcune relazioni causa-effetto in modo essenziale. Osserva e descrive con un linguaggio semplice le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente.
SUFFICIENTE	L' alunno/a osserva e classifica, effettua semplici esperimenti comprendendo alcune relazioni causa-effetto con risultati non sempre adeguati. Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo parziale.
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a osserva ma non riesce a classificare ed individuare i procedimenti degli esperimenti anche se guidato. Saltuariamente conosce, comprende ed utilizza i contenuti della materia impiegando un linguaggio limitato e incerto.

SCIENZE	**CLASSE QUARTA**
	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
OTTIMO	L' alunno/a osserva, individua e classifica un fenomeno in modo sicuro e preciso. Esegue semplici esperimenti in modo autonomo e descrive verbalmente procedimenti e risoluzioni utilizzando particolare proprietà di linguaggio, capacità critiche e di argomentazione. Raccoglie i dati e li rappresenta graficamente in modo chiaro e corretto.
DISTINTO	L' alunno/a osserva, individua e classifica un fenomeno in modo preciso. Esegue semplici esperimenti in modo autonomo e descrive verbalmente procedimenti e risoluzioni utilizzando proprietà di linguaggio, capacità critiche e di argomentazione. Raccoglie i dati e li rappresenta graficamente in modo chiaro e corretto.

BUONO	L' alunno/a osserva, individua e classifica un fenomeno in modo corretto. Esegue semplici esperimenti e descrive verbalmente procedimenti e risoluzioni utilizzando un linguaggio adeguato al contesto. Raccoglie i dati e li rappresenta graficamente in modo generalmente corretto.
DISCRETO	L' alunno/a osserva, individua e classifica un fenomeno in modo essenziale. Esegue semplici esperimenti e descrive verbalmente procedimenti e risoluzioni con un linguaggio semplice. Raccoglie i dati e non sempre li sa rappresentare graficamente.
SUFFICIENTE	L' alunno/a osserva, individua e classifica un fenomeno in modo non sempre adeguato. Esegue semplici esperimenti e descrive verbalmente i procedimenti e risoluzioni con un linguaggio limitato e incerto. Raccoglie i dati e li rappresenta graficamente in modo non sempre corretto.
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a osserva ma non individua e non classifica un fenomeno anche se guidato. Saltuariamente conosce, comprende ed utilizza i contenuti della materia impiegando un linguaggio limitato e incerto. Raccoglie i dati e li rappresenta graficamente in modo non corretto.

SCIENZE	**CLASSE QUINTA**
	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
OTTIMO	L' alunno/a osserva, individua e classifica un fenomeno in modo sicuro e preciso. Esegue semplici esperimenti in modo autonomo e descrive verbalmente procedimenti e risoluzioni utilizzando particolare proprietà di linguaggio, capacità critiche e di argomentazione. Raccoglie i dati e li rappresenta graficamente in modo chiaro e corretto.

DISTINTO	L’ alunno/a osserva, individua e classifica un fenomeno in modo preciso. Esegue semplici esperimenti in modo autonomo e descrive verbalmente procedimenti e risoluzioni utilizzando proprietà di linguaggio, capacità critiche e di argomentazione. Raccoglie i dati e li rappresenta graficamente in modo chiaro e corretto.
BUONO	L’ alunno/a osserva, individua e classifica un fenomeno in modo corretto. Esegue semplici esperimenti e descrive verbalmente procedimenti e risoluzioni utilizzando un linguaggio adeguato al contesto. Raccoglie i dati e li rappresenta graficamente in modo generalmente corretto.
DISCRETO	L’ alunno/a osserva, individua e classifica un fenomeno in modo essenziale. Esegue semplici esperimenti e descrive verbalmente procedimenti e risoluzioni con un linguaggio semplice. Raccoglie i dati e non sempre li sa rappresentare graficamente.
SUFFICIENTE	L’ alunno/a osserva, individua e classifica un fenomeno in modo non sempre adeguato. Esegue semplici esperimenti e descrive verbalmente i procedimenti e risoluzioni con un linguaggio limitato e incerto. Raccoglie i dati e li rappresenta graficamente in modo non sempre corretto.
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a osserva ma non individua e non classifica un fenomeno anche se guidato. Saltuariamente conosce, comprende ed utilizza i contenuti della materia impiegando un linguaggio limitato e incerto. Raccoglie i dati e li rappresenta graficamente in modo non corretto.

MUSICA	CLASSE PRIMA
	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
OTTIMO	L'alunno/a sa ascoltare e discriminare con sicurezza un messaggio sonoro e ritmico. Percepisce chiaramente il contrasto suono silenzio. Sa memorizzare e riprodurre con precisione semplici sequenze ritmiche. Mostra entusiasmo e sicurezza nell'eseguire individualmente e in gruppo, semplici canti per imitazione.
DISTINTO	L'alunno/a sa ascoltare e discriminare in maniera corretta un messaggio sonoro e ritmico. Percepisce il contrasto suono silenzio. Sa memorizzare e riprodurre in autonomia semplici sequenze ritmiche in modo corretto. Mostra sicurezza nell'eseguire individualmente e in gruppo, semplici canti per imitazione.
BUONO	L'alunno/a sa ascoltare e discriminare in maniera adeguata un messaggio sonoro e ritmico. Generalmente percepisce il contrasto suono silenzio. Memorizza e riproduce adeguatamente semplici sequenze ritmiche. Esegue individualmente e in gruppo, semplici canti per imitazione.
DISCRETO	L'alunno/a non sempre sa ascoltare e discriminare un messaggio sonoro e ritmico. Non è ancora sicuro nel percepire il contrasto suono silenzio. Non sempre riesce a memorizzare e riprodurre semplici sequenze ritmiche. Esegue in modo insicuro, individualmente e in gruppo, semplici canti per imitazione.
SUFFICIENTE	L'alunno/a ancora non sa ascoltare e discriminare un messaggio sonoro e ritmico in completa autonomia. Trova difficoltà nel percepire il contrasto suono silenzio. Riesce a memorizzare e a riprodurre semplici sequenze ritmiche principalmente sotto la guida dell'insegnante. Esegue in modo non sempre adeguato individualmente e in gruppo, semplici canti per imitazione.
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a ancora non sa ascoltare e discriminare un messaggio sonoro e ritmico. Trova difficoltà nel percepire il contrasto suono silenzio. Non riesce a memorizzare e a riprodurre semplici sequenze ritmiche. Esegue in modo non adeguato individualmente e in gruppo, semplici canti per imitazione.

MUSICA	CLASSE SECONDA
	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
OTTIMO	L'alunno/a sa ascoltare e discriminare in modo attivo un messaggio sonoro e ritmico e sa interpretarlo con tecniche grafiche e motorie. Conosce e sperimenta le possibilità sonore della voce e del corpo e sa usare semplici strumenti. Sa memorizzare e riprodurre con precisione semplici sequenze ritmiche. Mostra sicurezza nell'eseguire individualmente e in gruppo, semplici canti per imitazione.
DISTINTO	L'alunno/a sa ascoltare e discriminare in maniera corretta un messaggio sonoro e ritmico, e sa interpretarlo con tecniche grafiche e motorie. Conosce e sperimenta le possibilità sonore della voce e del corpo e sa usare semplici strumenti. Sa memorizzare e riprodurre correttamente semplici sequenze ritmiche. Mostra generalmente sicurezza nell'eseguire individualmente e in gruppo, semplici canti per imitazione.
BUONO	L'alunno/a sa ascoltare e discriminare un messaggio sonoro e ritmico, e sa interpretarlo adeguatamente con tecniche grafiche e motorie. Conosce e sperimenta le possibilità sonore della voce e del corpo e sa usare semplici strumenti. Generalmente riesce a memorizzare e riprodurre semplici sequenze ritmiche. Sa riprodurre adeguatamente semplici canti per imitazione sia individualmente che in gruppo.
DISCRETO	L'alunno/a trova qualche difficoltà ad ascoltare e discriminare un messaggio sonoro e ritmico. Fatica a sperimentare le possibilità sonore della voce e del corpo e trova difficoltà nell' uso di semplici strumenti. Riesce a memorizzare e riprodurre semplici sequenze ritmiche in modo esauriente. Esegue in modo non sempre adeguato individualmente e in gruppo, semplici canti per imitazione.
SUFFICIENTE	L'alunno/a fatica ad ascoltare e discriminare un messaggio sonoro e ritmico. Non riesce a sperimentare le possibilità sonore della voce e del corpo correttamente e trova difficoltà nell' uso di semplici strumenti. Riesce a memorizzare e riprodurre semplici sequenze ritmiche sotto la guida e il supporto del docente. Esegue in modo non adeguato individualmente e in gruppo, semplici canti per imitazione.

NON SUFFICIENTE	L'alunno/a fatica non sa ascoltare e discriminare un messaggio sonoro e ritmico. Non riesce a sperimentare le possibilità sonore della voce e del corpo e trova difficoltà nell' uso di semplici strumenti. Non riesce a memorizzare e riprodurre semplici sequenze ritmiche anche se guidato dal docente. Non sa eseguire individualmente e in gruppo, semplici canti per imitazione.

MUSICA	**CLASSE TERZA**
	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
OTTIMO	L'alunno/a sa ascoltare e discriminare in modo attivo un messaggio sonoro e ritmico e sa interpretarlo con tecniche grafiche e motorie. Conosce e sperimenta le possibilità sonore della voce e del corpo e sa usare semplici strumenti. Sa memorizzare e riprodurre con precisione semplici sequenze ritmiche. Mostra sicurezza nell'eseguire individualmente e in gruppo, semplici canti per imitazione.
DISTINTO	L'alunno/a sa ascoltare e discriminare in maniera corretta un messaggio sonoro e ritmico, e sa interpretarlo con tecniche grafiche e motorie. Conosce e sperimenta le possibilità sonore della voce e del corpo e sa usare semplici strumenti. Sa memorizzare e riprodurre correttamente semplici sequenze ritmiche. Mostra generalmente sicurezza nell'eseguire individualmente e in gruppo, semplici canti per imitazione.
BUONO	L'alunno/a sa ascoltare e discriminare in maniera adeguata un messaggio sonoro e ritmico, e generalmente sa interpretarlo con tecniche grafiche e motorie. Conosce e sperimenta le possibilità sonore della voce e del corpo e sa usare semplici strumenti. Trova qualche difficoltà nel memorizzare e riprodurre semplici sequenze ritmiche. Sa riprodurre adeguatamente semplici canti per imitazione sia individualmente che in gruppo.
DISCRETO	L'alunno/a ascolta e discrimina un messaggio sonoro e ritmico con difficoltà. Riesce a sperimentare le possibilità sonore della voce e del corpo con molta incertezza e trova difficoltà nell' uso di semplici strumenti. Non sempre riesce a memorizzare e riprodurre semplici sequenze ritmiche in modo esauriente. Esegue in modo non sempre adeguato individualmente e in gruppo, semplici canti per imitazione.

SUFFICIENTE	L'alunno/a sa ascoltare e discriminare un messaggio sonoro e ritmico con il supporto del docente. Non sempre riesce a sperimentare le possibilità sonore della voce e del corpo e trova difficoltà nell' uso di semplici strumenti. Non riesce a memorizzare e riprodurre semplici sequenze ritmiche in modo esauriente. Esegue in modo non adeguato individualmente e in gruppo, semplici canti per imitazione.
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a non sa ascoltare e discriminare un messaggio sonoro e ritmico. Non riesce a sperimentare le possibilità sonore della voce e del corpo e trova difficoltà nell' uso di semplici strumenti anche se guidato dal docente. Non riesce a memorizzare e riprodurre semplici sequenze ritmiche in modo sufficiente. Esegue in modo non adeguato individualmente e in gruppo, semplici canti per imitazione.

MUSICA	**CLASSE QUARTA**
	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
OTTIMO	L'alunno/a sa ascoltare e discriminare in modo attivo eventi sonori. Coglie, durante l'ascolto di un brano musicale, i principali aspetti espressivi e strutturali traducendoli in maniera molto adeguata con altri linguaggi espressivi. Conosce e riconosce con sicurezza i parametri musicali e sa riprodurli con voce o strumenti. Legge e utilizza bene la notazione convenzionale.
DISTINTO	L'alunno/a sa ascoltare e discriminare in maniera corretta eventi sonori. Coglie, durante l'ascolto di un brano musicale, i principali aspetti espressivi e strutturali traducendoli con altri linguaggi espressivi. Conosce e riconosce i parametri musicali e sa riprodurli con voce o strumenti. Legge e utilizza la notazione convenzionale.
BUONO	L'alunno/a sa ascoltare e discriminare eventi sonori. Coglie, durante l'ascolto di un brano musicale, i principali aspetti espressivi e strutturali traducendoli generalmente con altri linguaggi espressivi. Conosce e riconosce i parametri musicali e sa riprodurli adeguatamente con voce o strumenti. Legge e utilizza con qualche incertezza la notazione convenzionale.

DISCRETO	L'alunno/a ascolta e discrimina gli eventi sonori in modo poco costante. Non sempre coglie, durante l'ascolto di un brano musicale, i principali aspetti espressivi e strutturali e li traduce con fatica con altri linguaggi espressivi. Conosce e riconosce i parametri musicali e sa riprodurli con voce o strumenti se guidato dall'insegnante. Legge e utilizza con incertezza la notazione convenzionale.
SUFFICIENTE	'alunno/a ascolta e discrimina sufficientemente gli eventi sonori. Non coglie adeguatamente, durante l'ascolto di un brano musicale, i principali aspetti espressivi e strutturali e li traduce con fatica con altri linguaggi espressivi. Generalmente conosce e riconosce i parametri musicali e sa riprodurli con voce o strumenti solo se guidato dall'insegnante. Legge con fatica e utilizza con incertezza la notazione convenzionale.
NON SUFFICIENTE	alunno/a ascolta ma non discrimina gli eventi sonori. Non coglie, durante l'ascolto di un brano musicale, i principali aspetti espressivi e strutturali e non li traduce con altri linguaggi espressivi. Non conosce e riconosce i parametri musicali e non sa riprodurli con la voce o con gli strumenti anche se guidato dall'insegnante. Non legge e non utilizza la notazione convenzionale.

MUSICA	**CLASSE QUINTA**
	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
OTTIMO	L'alunno/a sa ascoltare e discriminare in modo attivo eventi sonori. Coglie, durante l'ascolto di un brano musicale, i principali aspetti espressivi e strutturali traducendoli con altri linguaggi espressivi. Conosce e riconosce con sicurezza i parametri musicali e sa riprodurli con voce o strumenti. Legge e utilizza bene la notazione convenzionale.

DISTINTO	L'alunno/a sa ascoltare e discriminare in maniera corretta eventi sonori. Coglie, durante l'ascolto di un brano musicale, i principali aspetti espressivi e strutturali traducendoli con altri linguaggi espressivi. Conosce e riconosce i parametri musicali e sa riprodurli con voce o strumenti. Legge e utilizza la notazione convenzionale.
BUONO	L'alunno/a sa ascoltare e discriminare in maniera essenziale eventi sonori. Coglie, durante l'ascolto di un brano musicale, i principali aspetti espressivi e strutturali traducendoli con altri linguaggi espressivi. Conosce e riconosce i parametri musicali e sa riprodurli sufficientemente con voce o strumenti. Legge e utilizza parzialmente la notazione convenzionale.
DISCRETO	L'alunno/a ascolta e discrimina gli eventi sonori in modo poco costante. Non sempre coglie, durante l'ascolto di un brano musicale, i principali aspetti espressivi e strutturali e li traduce con fatica con altri linguaggi espressivi. Conosce e riconosce i parametri musicali e sa riprodurli con voce o strumenti se guidato dall'insegnante. Legge e utilizza con incertezza la notazione convenzionale.
SUFFICIENTE	alunno/a ascolta e discrimina sufficientemente gli eventi sonori. Non coglie adeguatamente, durante l'ascolto di un brano musicale, i principali aspetti espressivi e strutturali e li traduce con fatica con altri linguaggi espressivi. Generalmente conosce e riconosce i parametri musicali e sa riprodurli con voce o strumenti solo se guidato dall'insegnante. Legge con fatica e utilizza con incertezza la notazione convenzionale.
NON SUFFICIENTE	alunno/a ascolta ma non discrimina gli eventi sonori. Non coglie, durante l'ascolto di un brano musicale, i principali aspetti espressivi e strutturali e non li traduce con altri linguaggi espressivi. Non conosce e riconosce i parametri musicali e non sa riprodurli con la voce o con gli strumenti anche se guidato dall'insegnante. Non legge e non utilizza la notazione convenzionale.

TECNOLOGIA	**CLASSE PRIMA**
	Livelli di apprendimento
OTTIMO	L'alunno/a osserva e riconosce in autonomia elementi, realizza semplici modelli e usa diversi materiali in modo corretto e preciso. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo autonomo, adeguato, anche originale e personale.
DISTINTO	L'alunno/a osserva e riconosce elementi, realizza semplici modelli e usa diversi materiali in modo corretto e preciso. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo autonomo e adeguato.
BUONO	L'alunno/a riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo appropriato.
DISCRETO	L'alunno/a riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti con parziale autonomia. Conosce ed utilizza oggetti e alcuni semplici strumenti in modo abbastanza appropriato.
SUFFICIENTE	L'alunno/a riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo essenziale. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo sufficiente.
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo non adeguato. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo non corretto.

CLASSE SECONDA	
	Livelli di apprendimento
OTTIMO	L'alunno/a osserva e riconosce in autonomia elementi, realizza semplici modelli e usa diversi materiali in modo corretto e preciso. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo autonomo, adeguato, anche originale e personale.
DISTINTO	L'alunno/a osserva e riconosce elementi, realizza semplici modelli e usa diversi materiali in modo corretto e preciso. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo autonomo e adeguato.
BUONO	L'alunno/a riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo corretto. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo appropriato.
DISCRETO	L'alunno/a riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti con parziale autonomia. Conosce ed utilizza oggetti e alcuni semplici strumenti in modo abbastanza appropriato.
SUFFICIENTE	L'alunno/a riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo essenziale. Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo sufficiente.
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a riconosce ed osserva elementi, realizza semplici modelli e usa gli strumenti in modo non adeguato.

	Conosce ed utilizza oggetti e semplici strumenti in modo non corretto.
CLASSE TERZA	
	Livelli di apprendimento
OTTIMO	L'alunno/a riconosce ed osserva elementi in modo autonomo, corretto e preciso. Realizza rappresentazioni grafiche e modelli, utilizzando diversi materiali in modo originale e creativo. Conosce ed utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano con sicurezza e consapevolezza.
DISTINTO	L'alunno/a riconosce ed osserva elementi in modo autonomo. Realizza rappresentazioni grafiche e modelli, utilizzando diversi materiali in modo corretto. Conosce ed utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano con sicurezza.
BUONO	L'alunno/a riconosce ed osserva elementi in modo appropriato. Realizza rappresentazioni grafiche e modelli, utilizzando diversi materiali in modo adeguato. Conosce ed utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano in modo appropriato.
DISCRETO	L'alunno/a riconosce ed osserva elementi non particolarmente complessi. Realizza rappresentazioni grafiche e modelli, utilizzando diversi materiali con parziale autonomia. Conosce ed utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano in modo abbastanza appropriato.
SUFFICIENTE	L'alunno/a riconosce ed osserva elementi in modo non adeguato. Realizza in modo parzialmente adeguato rappresentazioni grafiche e modelli, utilizzando in modo non sempre corretto i materiali.
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a riconosce ed osserva elementi in modo non adeguato. Realizza in modo non sufficiente rappresentazioni grafiche e modelli, utilizzando i materiali in modo non autonomo.

CLASSE QUARTA	
	Livelli di apprendimento
OTTIMO	L'alunno/a riconosce ed osserva elementi in modo autonomo, corretto e preciso. Realizza rappresentazioni grafiche e modelli, utilizzando diversi materiali in modo originale, creativo e critico. Conosce ed utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano con sicurezza e consapevolezza. Si approccia al linguaggio tecnico in modo chiaro e consapevole.
DISTINTO	L'alunno/a riconosce ed osserva elementi in modo autonomo. Realizza rappresentazioni grafiche e modelli, utilizzando diversi materiali in modo corretto. Conosce ed utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano con sicurezza. Si approccia al linguaggio tecnico in modo adeguato al contesto
BUONO	L'alunno/a riconosce ed osserva elementi in modo appropriato. Realizza rappresentazioni grafiche e modelli, utilizzando diversi materiali in modo adeguato. Conosce ed utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano in modo appropriato. Si approccia al linguaggio tecnico in modo abbastanza adeguato.
DISCRETO	L'alunno/a riconosce ed osserva elementi non particolarmente complessi. Realizza rappresentazioni grafiche e modelli, utilizzando diversi materiali con parziale autonomia. Conosce ed utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano in modo abbastanza appropriato. Si approccia al linguaggio tecnico in modo semplice, ma adeguato.

SUFFICIENTE	L'alunno/a riconosce ed osserva elementi in modo non adeguato. Realizza in modo parzialmente adeguato rappresentazioni grafiche e modelli, utilizzando in modo non sempre corretto i materiali. Si approccia al linguaggio tecnico in modo non sempre adeguato.
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a riconosce ed osserva elementi in modo non adeguato. Realizza in modo non sufficiente rappresentazioni grafiche e modelli, utilizzando i materiali in modo non autonomo. Si approccia al linguaggio tecnico in modo insufficiente.

CLASSE QUINTA	
	Livelli di apprendimento
OTTIMO	L'alunno/a riconosce ed osserva elementi in modo autonomo, corretto e preciso. Realizza rappresentazioni grafiche e modelli, utilizzando diversi materiali in modo originale, creativo e critico. Conosce ed utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano con sicurezza e consapevolezza. Si approccia al linguaggio tecnico in modo chiaro e consapevole.
DISTINTO	L'alunno/a riconosce ed osserva elementi in modo autonomo. Realizza rappresentazioni grafiche e modelli, utilizzando diversi materiali in modo corretto. Conosce ed utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano con sicurezza. Si approccia al linguaggio tecnico in modo adeguato al contesto

BUONO	L'alunno/a riconosce ed osserva elementi in modo appropriato. Realizza rappresentazioni grafiche e modelli, utilizzando diversi materiali in modo adeguato. Conosce ed utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano in modo appropriato.Si approccia al linguaggio tecnico in modo abbastanza adeguato.
DISCRETO	L'alunno/a riconosce ed osserva elementi non particolarmente complessi. Realizza rappresentazioni grafiche e modelli, utilizzando diversi materiali con parziale autonomia. Conosce ed utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano in modo abbastanza appropriato. Si approccia al linguaggio tecnico in modo semplice, ma adeguato.
SUFFICIENTE	L'alunno/a riconosce ed osserva elementi in modo non adeguato. Realizza in modo parzialmente adeguato rappresentazioni grafiche e modelli, utilizzando in modo non sempre corretto i materiali. Si approccia al linguaggio tecnico in modo non sempre adeguato.
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a riconosce ed osserva elementi in modo non adeguato. Realizza in modo non sufficiente rappresentazioni grafiche e modelli, utilizzando i materiali in modo non autonomo. Si approccia al linguaggio tecnico in modo insufficiente.

EDUCAZIONE FISICA – CLASSE PRIMA	
	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
OTTIMO	L'alunno/a conosce con precisione le parti del corpo. Utilizza in modo sicuro e completo gli schemi motori di base. Utilizza in modo personale e creativo il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri. Partecipa attivamente ai giochi di movimento applicando consapevolmente le regole e rispettando sempre i compagni. Conosce e adotta responsabilmente i comportamenti di prevenzione e cura di sé.
DISTINTO	L'alunno/a conosce le parti del corpo. Utilizza in modo completo gli schemi motori di base. Utilizza in modo adeguato il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri. Partecipa attivamente ai giochi di movimento applicando le regole e rispettando i compagni. Conosce e adotta i comportamenti di prevenzione e cura di sé.
BUONO	L'alunno/a conosce le parti del corpo. Utilizza gli schemi motori di base. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri. Partecipa ai giochi di movimento applicando le regole e rispettando i compagni. Conosce e adotta i comportamenti di prevenzione e cura di sé.
DISCRETO	L'alunno/a conosce parzialmente le parti del corpo. Utilizza in maniera essenziale gli schemi motori di base. Utilizza non sempre correttamente il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri. Partecipa in maniera adeguata ai giochi di movimento ma non sempre rispetta regole e compagni. Conosce e adotta parzialmente i comportamenti di prevenzione e cura di sé.
SUFFICIENTE	L'alunno/a conosce le parti del corpo se guidato. Utilizza non sempre in maniera adeguata gli schemi motori di base. Utilizza non sempre correttamente il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri. Partecipa in maniera discontinua ai giochi di movimento e non sempre rispetta regole e compagni. Conosce e adotta parzialmente i comportamenti di prevenzione e cura di sé.

NON SUFFICIENTE	L'alunno/a conosce le parti del corpo e utilizza gli schemi motori di base con difficoltà. Utilizza in maniera inadeguata il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri. Non partecipa ai giochi di movimento e fatica a rispettare regole e compagni. Non conosce i comportamenti di prevenzione e cura di sé.

EDUCAZIONE FISICA – CLASSE SECONDA	
	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
OTTIMO	L'alunno/a conosce con precisione le parti del corpo. Utilizza in modo sicuro e completo gli schemi motori di base. Utilizza in modo personale e creativo il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri. Partecipa attivamente ai giochi di movimento applicando consapevolmente le regole e rispettando sempre i compagni. Conosce e adotta responsabilmente i comportamenti di prevenzione e cura di sé.
DISTINTO	L'alunno/a conosce le parti del corpo. Utilizza in modo completo gli schemi motori di base. Utilizza in modo adeguato il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri. Partecipa attivamente ai giochi di movimento applicando le regole e rispettando i compagni. Conosce e adotta i comportamenti di prevenzione e cura di sé.
BUONO	L'alunno/a conosce le parti del corpo. Utilizza gli schemi motori di base. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri. Partecipa ai giochi di movimento applicando le regole e rispettando i compagni. Conosce e adotta i comportamenti di prevenzione e cura di sé.
DISCRETO	L'alunno/a conosce parzialmente le parti del corpo. Utilizza in maniera essenziale gli schemi motori di base. Utilizza non sempre correttamente il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri. Partecipa in maniera adeguata ai giochi di movimento ma non sempre rispetta regole e compagni. Conosce e adotta parzialmente i comportamenti di prevenzione e cura di sé.

SUFFICIENTE	L'alunno/a conosce le parti del corpo se guidato. Utilizza non sempre in maniera adeguata gli schemi motori di base. Utilizza non sempre correttamente il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri. Partecipa in maniera discontinua ai giochi di movimento e non sempre rispetta regole e compagni. Conosce e adotta parzialmente i comportamenti di prevenzione e cura di sé.
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a conosce le parti del corpo e utilizza gli schemi motori di base con difficoltà. Utilizza in maniera inadeguata il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri. Non partecipa ai giochi di movimento e fatica a rispettare regole e compagni. Non conosce i comportamenti di prevenzione e cura di sé.

EDUCAZIONE FISICA – CLASSE TERZA	
	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
OTTIMO	L'alunno/a conosce con precisione le parti del corpo. Utilizza in modo sicuro e completo gli schemi motori di base. Utilizza in modo personale e creativo il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri. Partecipa attivamente ai giochi di movimento applicando consapevolmente le regole e rispettando sempre i compagni. Conosce e adotta responsabilmente i comportamenti di prevenzione e cura di sé.
DISTINTO	L'alunno/a conosce le parti del corpo. Utilizza in modo completo gli schemi motori di base. Utilizza in modo adeguato il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri. Partecipa attivamente ai giochi di movimento applicando le regole e rispettando i compagni. Conosce e adotta i comportamenti di prevenzione e cura di sé.
BUONO	L'alunno/a conosce le parti del corpo. Utilizza gli schemi motori di base. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri. Partecipa ai giochi di movimento applicando le regole e rispettando i compagni. Conosce e adotta i comportamenti di prevenzione e cura di sé.

DISCRETO	L'alunno/a conosce parzialmente le parti del corpo. Utilizza in maniera essenziale gli schemi motori di base. Utilizza non sempre correttamente il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri. Partecipa in maniera adeguata ai giochi di movimento ma non sempre rispetta regole e compagni. Conosce e adotta parzialmente i comportamenti di prevenzione e cura di sé.
SUFFICIENTE	L'alunno/a conosce le parti del corpo se guidato. Utilizza non sempre in maniera adeguata gli schemi motori di base. Utilizza non sempre correttamente il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri. Partecipa in maniera discontinua ai giochi di movimento e non sempre rispetta regole e compagni. Conosce e adotta parzialmente i comportamenti di prevenzione e cura di sé.
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a conosce le parti del corpo e utilizza gli schemi motori di base con difficoltà. Utilizza in maniera inadeguata il linguaggio corporeo e motorio per comunicare con gli altri. Non partecipa ai giochi di movimento e fatica a rispettare regole e compagni. Non conosce i comportamenti di prevenzione e cura di sé.

EDUCAZIONE FISICA – CLASSE QUARTA	
	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
OTTIMO	L'alunno/a utilizza in modo sicuro e completo schemi motori combinati in successione e in simultanea. Utilizza in modo personale e creativo il linguaggio corporeo e motorio per esprimere emozioni e stati d'animo. Partecipa e collabora attivamente nel gioco-sport applicando consapevolmente le regole e rispettando sempre i compagni. Conosce e adotta responsabilmente i comportamenti di prevenzione e cura di sé. È consapevole del rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e sano stile di vita.
DISTINTO	L'alunno/a utilizza in modo sicuro schemi motori combinati in successione e in simultanea. Utilizza in modo consapevole il linguaggio corporeo e motorio per esprimere emozioni e stati d'animo. Partecipa e collabora nel gioco-sport applicando le regole e rispettando i compagni. Conosce e adotta i comportamenti di prevenzione e cura di sé. È consapevole del rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e sano stile di vita.

BUONO	L'alunno/a utilizza schemi motori combinati in successione e in simultanea. Utilizza in modo adeguato il linguaggio corporeo e motorio per esprimere emozioni e stati d'animo. Partecipa e collabora nel gioco-sport applicando le regole e rispettando i compagni. Conosce e adotta i comportamenti di prevenzione e cura di sé. Conosce il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e sano stile di vita.
DISCRETO	L'alunno/a utilizza parzialmente schemi motori combinati in successione e in simultanea. Utilizza non sempre in maniera adeguata il linguaggio corporeo e motorio per esprimere emozioni e stati d'animo. Partecipa e collabora in maniera adeguata nel gioco-sport ma non sempre applica le regole e rispetta i compagni. Conosce e adotta parzialmente i comportamenti di prevenzione e cura di sé. Conoscere in maniera essenziale il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e sano stile di vita.
SUFFICIENTE	L'alunno/a fatica ad utilizzare schemi motori combinati in successione e in simultanea. Utilizza non sempre in maniera adeguata il linguaggio corporeo e motorio per esprimere emozioni e stati d'animo. Partecipa e collabora in maniera discontinua nel gioco-sport, non sempre applica le regole e rispetta i compagni. Conosce e adotta parzialmente i comportamenti di prevenzione e cura di sé. Si avvia a conoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e sano stile di vita.
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a non utilizza gli schemi motori combinati in successione e in simultanea. Utilizza in maniera inadeguata il linguaggio corporeo e motorio per esprimere emozioni e stati d'animo. Non partecipa e non collabora nel gioco-sport, raramente applica le regole e rispetta i compagni. Non conosce i comportamenti di prevenzione e cura di sé. Ha difficoltà a conoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e sano stile di vita.

EDUCAZIONE FISICA – CLASSE QUINTA	
	LIVELLI DI APPRENDIMENTO

OTTIMO	L'alunno/a utilizza in modo sicuro e completo schemi motori combinati in successione e in simultanea. Utilizza in modo personale e creativo il linguaggio corporeo e motorio per esprimere emozioni e stati d'animo. Partecipa e collabora attivamente nel gioco-sport applicando consapevolmente le regole e rispettando sempre i compagni. Conosce e adotta responsabilmente i comportamenti di prevenzione e cura di sé. È consapevole del rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e sano stile di vita.
DISTINTO	L'alunno/a utilizza in modo sicuro schemi motori combinati in successione e in simultanea. Utilizza in modo consapevole il linguaggio corporeo e motorio per esprimere emozioni e stati d'animo. Partecipa e collabora nel gioco-sport applicando le regole e rispettando i compagni. Conosce e adotta i comportamenti di prevenzione e cura di sé. È consapevole del rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e sano stile di vita.
BUONO	L'alunno/a utilizza schemi motori combinati in successione e in simultanea. Utilizza in modo adeguato il linguaggio corporeo e motorio per esprimere emozioni e stati d'animo. Partecipa e collabora nel gioco-sport applicando le regole e rispettando i compagni. Conosce e adotta i comportamenti di prevenzione e cura di sé. Conosce il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e sano stile di vita.
DISCRETO	L'alunno/a utilizza parzialmente schemi motori combinati in successione e in simultanea. Utilizza non sempre in maniera adeguata il linguaggio corporeo e motorio per esprimere emozioni e stati d'animo. Partecipa e collabora in maniera adeguata nel gioco-sport ma non sempre applica le regole e rispetta i compagni. Conosce e adotta parzialmente i comportamenti di prevenzione e cura di sé. Conoscere in maniera essenziale il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e sano stile di vita.
SUFFICIENTE	L'alunno/a fatica ad utilizzare schemi motori combinati in successione e in simultanea. Utilizza non sempre in maniera adeguata il linguaggio corporeo e motorio per esprimere emozioni e stati d'animo. Partecipa e collabora in maniera discontinua nel gioco-sport, non sempre applica le regole e rispetta i compagni. Conosce e adotta parzialmente i comportamenti di prevenzione e cura di sé. Si avvia a conoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e sano stile di vita.

NON SUFFICIENTE	L'alunno/a non utilizza gli schemi motori combinati in successione e in simultanea. Utilizza in maniera inadeguata il linguaggio corporeo e motorio per esprimere emozioni e stati d'animo. Non partecipa e non collabora nel gioco-sport, raramente applica le regole e rispetta i compagni. Non conosce i comportamenti di prevenzione e cura di sé. Ha difficoltà a conoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e sano stile di vita.

ARTE E IMMAGINE	**CLASSE PRIMA**
	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
OTTIMO	L'alunno legge immagini in modo completo, autonomo e originale. Osserva e descrive immagini e oggetti in modo preciso e creativo. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente e sicuro. Svolge tutte le attività proposte, note e non note, con impegno e continuità.
DISTINTO	L'alunno legge immagini in modo completo e autonomo. Osserva e descrive immagini e oggetti in modo esauriente e creativo. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente. Svolge tutte le attività proposte con impegno e continuità.
BUONO	L'alunno legge osserva e descrive le immagini in modo corretto e autonomo. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo adeguato. Svolge tutte le attività proposte con continuità.
DISCRETO	L'alunno legge osserva e descrive le immagini in modo abbastanza corretto. Utilizza alcune tecniche espressive in modo adeguato. Svolge le attività proposte con parziale autonomia.

SUFFICIENTE	L'alunno legge osserva e descrive le immagini e gli oggetti in modo approssimativo. Utilizza alcune tecniche espressive in modo essenziale. Svolge le attività proposte sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
NON SUFFICIENTE	L'alunno legge osserva e descrive le immagini e gli oggetti in modo approssimativo. Utilizza alcune tecniche espressive in modo improprio e confuso. Svolge le attività proposte solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.
ARTE E IMMAGINE	**CLASSE SECONDA**
	LIVELLI DI APPRENDIMENTO
OTTIMO	L'alunno legge immagini in modo completo, autonomo e originale. Osserva e descrive immagini e oggetti in modo preciso e creativo. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente e sicuro. S Svolge tutte le attività proposte, note e non note, con impegno e continuità.
DISTINTO	L'alunno legge immagini in modo completo e autonomo. Osserva e descrive immagini e oggetti in modo esauriente e creativo. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente. Svolge tutte le attività proposte con impegno e continuità.
BUONO	L'alunno legge osserva e descrive le immagini in modo corretto e autonomo. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo adeguato. Svolge tutte le attività proposte con continuità.
DISCRETO	L'alunno legge osserva e descrive le immagini in modo abbastanza corretto. Utilizza alcune tecniche espressive in modo adeguato. Svolge le attività proposte con parziale autonomia.

SUFFICIENTE	L'alunno legge osserva e descrive le immagini e gli oggetti in modo approssimativo. Utilizza alcune tecniche espressive in modo essenziale. Svolge le attività proposte sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.

NON SUFFICIENTE	L'alunno legge osserva e descrive le immagini e gli oggetti in modo approssimativo. Utilizza alcune tecniche espressive in modo improprio e confuso. Svolge le attività proposte solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.

ARTE E IMMAGINE	**CLASSE TERZA**
LIVELLI DI APPRENDIMENTO	
OTTIMO	L'alunno legge immagini in modo completo, autonomo e originale. Osserva e descrive immagini e oggetti in modo preciso e creativo. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente e sicuro. S Svolge tutte le attività proposte, note e non note, con impegno e continuità.
DISTINTO	L'alunno legge immagini in modo completo e autonomo. Osserva e descrive immagini e oggetti in modo esauriente e creativo. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo pertinente. Svolge tutte le attività proposte con impegno e continuità.
BUONO	L'alunno legge osserva e descrive le immagini in modo corretto e autonomo. Utilizza le diverse tecniche espressive in modo adeguato. Svolge tutte le attività proposte con continuità.
DISCRETO	L'alunno legge osserva e descrive le immagini in modo abbastanza corretto. Utilizza alcune tecniche espressive in modo adeguato. Svolge le attività proposte con parziale autonomia.
SUFFICIENTE	L'alunno legge osserva e descrive le immagini e gli oggetti in modo approssimativo. Utilizza alcune tecniche espressive in modo essenziale. Svolge le attività proposte sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
NON SUFFICIENTE	L'alunno legge osserva e descrive le immagini e gli oggetti in modo approssimativo. Utilizza alcune tecniche espressive in modo improprio e confuso. Svolge le attività proposte solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.

ARTE E IMMAGINE	CLASSE QUARTA
LIVELLI DI APPRENDIMENTO	
OTTIMO	L'alunno legge immagini in modo completo, autonomo e personale. Osserva e descrive immagini e opere d'arte in modo preciso e critico. Utilizza le diverse tecniche espressive e gli elementi della grammatica del linguaggio visivo in modo pertinente, sicuro e creativo. Conosce i principali beni artistico-culturali del territorio in modo eccellente. Svolge tutte le attività proposte con impegno e continuità.
DISTINTO	L'alunno legge immagini in modo completo e autonomo. Osserva e descrive immagini e opere d'arte in modo esauriente e creativo. Utilizza le diverse tecniche espressive e gli elementi della grammatica del linguaggio visivo in modo pertinente. Conosce in modo adeguato i principali beni artistico-culturali del territorio. Svolge tutte le attività proposte con impegno e continuità.
BUONO	L'alunno legge osserva e descrive le immagini e le opere d'arte in modo corretto e autonomo. Utilizza le diverse tecniche espressive e gli elementi della grammatica del linguaggio visivo in modo pertinente. Conosce i principali beni artistico-culturali del territorio in modo soddisfacente. Svolge tutte le attività proposte con continuità.
DISCRETO	L'alunno legge osserva e descrive le immagini e le opere d'arte, non particolarmente complesse, in modo adeguato. Utilizza parzialmente le tecniche espressive e gli elementi della grammatica del linguaggio visivo in modo pertinente. Conosce alcuni beni artistico-culturali del territorio in modo soddisfacente. Svolge tutte le attività proposte con continuità.
SUFFICIENTE	L'alunno legge osserva e descrive le immagini e le opere d'arte in modo approssimativo. Utilizza, sotto la guida dell'insegnante, le tecniche espressive e gli elementi della grammatica del linguaggio visivo in modo essenziale. Conosce alcuni beni artistico-culturali del territorio in modo generico. Svolge tutte le attività proposte sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.

NON SUFFICIENTE	L'alunno legge osserva e descrive le immagini e le opere d'arte in modo approssimativo e con incertezza. Utilizza le diverse tecniche espressive e gli elementi della grammatica del linguaggio visivo in modo improprio e confuso. Conosce alcuni beni artistico-culturali del territorio in modo superficiale. Svolge le attività proposte solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.
ARTE E IMMAGINE	**CLASSE QUINTA**
LIVELLI DI APPRENDIMENTO	
OTTIMO	L'alunno legge immagini in modo completo, autonomo e personale. Osserva e descrive immagini e opere d'arte in modo preciso e critico. Utilizza le diverse tecniche espressive e gli elementi della grammatica del linguaggio visivo in modo pertinente, sicuro e creativo. Conosce i principali beni artistico-culturali del territorio in modo eccellente. Svolge tutte le attività proposte con impegno e continuità.
DISTINTO	L'alunno legge immagini in modo completo e autonomo. Osserva e descrive immagini e opere d'arte in modo esauriente e creativo. Utilizza le diverse tecniche espressive e gli elementi della grammatica del linguaggio visivo in modo pertinente. Conosce in modo adeguato i principali beni artistico-culturali del territorio. Svolge tutte le attività proposte con impegno e continuità.
BUONO	L'alunno legge osserva e descrive le immagini e le opere d'arte in modo corretto e autonomo. Utilizza le diverse tecniche espressive e gli elementi della grammatica del linguaggio visivo in modo pertinente. Conosce i principali beni artistico-culturali del territorio in modo soddisfacente. Svolge tutte le attività proposte con continuità.
DISCRETO	L'alunno legge osserva e descrive le immagini e le opere d'arte, non particolarmente complesse, in modo adeguato. Utilizza parzialmente le tecniche espressive e gli elementi della grammatica del linguaggio visivo in modo pertinente. Conosce alcuni beni artistico-culturali del territorio in modo soddisfacente. Svolge tutte le attività proposte con continuità.

SUFFICIENTE	L’alunno legge osserva e descrive le immagini e le opere d’arte in modo approssimativo. Utilizza, sotto la guida dell’insegnante, le tecniche espressive e gli elementi della grammatica del linguaggio visivo in modo essenziale. Conosce alcuni beni artistico-culturali del territorio in modo generico. Svolge tutte le attività proposte sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
NON **SUFFICIENTE**	L’alunno legge osserva e descrive le immagini e le opere d’arte in modo approssimativo e con incertezza. Utilizza le diverse tecniche espressive e gli elementi della grammatica del linguaggio visivo in modo improprio e confuso. Conosce alcuni beni artistico-culturali del territorio in modo superficiale. Svolge le attività proposte solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.

EDUCAZIONE CIVICA	CLASSE PRIMA E SECONDA	
MACROAREA	**LIVELLI DI APPRENDIMENTO**	
COSTITUZIONE	Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.	**OTTIMO**
	Conosce e applica le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri	**DISTINTO**
	Conosce e applica con qualche incertezza le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri	**BUONO**
	Conosce e applica parzialmente con le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri	**DISCRETO**
	Conosce e non sempre applica le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri	**SUFFICIENTE**
	Conosce parzialmente, ma non riesce abitualmente ad applicare le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri	**NON SUFFICIENTE**
	Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare.	**OTTIMO**

SVILUPPO SOSTENIBILE	Conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare.	**DISTINTO**
	Conosce e applica, con qualche incertezza, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare.	**BUONO**
	Conosce e applica parzialmente comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare.	**DISCRETO**
	Conosce parzialmente e applica in modo non sempre adeguato comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare.	**NON SUFFICIENTE**
	Conosce parzialmente e ma non riesce abitualmente ad applicare comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare.	**NON SUFFICIENTE**
CITTADINANZA DIGITALE	Conosce e utilizza, con consapevolezza e autonomamente, la rete a fini didattici e conosce le regole e le modalità di una corretta comunicazione on line.	**OTTIMO**
	Conosce e utilizza la rete a fini didattici e conosce le regole e le modalità di una corretta comunicazione on line.	**DISTINTO**

	Conosce e utilizza, con qualche incertezza, la rete a fini didattici e conosce in modo adeguato le regole e le modalità di una corretta comunicazione on line.	**BUONO**
	Conosce e utilizza parzialmente la rete a fini didattici, non sempre conosce in modo adeguato le regole e le modalità di una corretta comunicazione on line.	**DISCRETO**
	Conosce parzialmente e utilizza in modo non sempre adeguato la rete a fini didattici. Non sempre rispetta le regole e le modalità di una corretta comunicazione online.	**SUFFICIENTE**
	Conosce parzialmente e non riesce ad utilizzare abitualmente la rete a fini didattici. Non rispetta le regole e le modalità di una corretta comunicazione online.	**NON SUFFICIENTE**

EDUCAZIONE CIVICA	**CLASSE TERZA**	
MACROAREA	**LIVELLI DI APPRENDIMENTO**	
	Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. È	**OTTIMO**

COSTITUZIONE	consapevole delle diversità culturali e sociali e le rispetta.	
	Conosce e applica le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. È consapevole delle diversità culturali e sociali e le rispetta	**DISTINTO**
	Conosce e applica, in modo adeguato, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. E' consapevole delle diversità culturali.	**BUONO**
	Conosce e applica, con qualche incertezza, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. E' poco consapevole delle diversità culturali.	**DISCRETO**
	Conosce parzialmente e applica in modo non sempre adeguato le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Non sempre ha comportamenti solidali.	**SUFFICIENTE**
	Conosce parzialmente e non applica in abitualmente le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Non sempre ha comportamenti solidali.	**NON SUFFICIENTE**
SVILUPPO SOSTENIBILE	Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e nella scelta di una alimentazione che riduca gli sprechi	**OTTIMO**
	Conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e nella scelta di una alimentazione che riduca gli sprechi	**DISTINTO**
	Conosce e applica, in modo adeguato, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e nella scelta di una alimentazione che riduca gli sprechi	**BUONO**

	Conosce parzialmente e applica, con qualche incertezza, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e nella scelta di una alimentazione che riduca gli sprechi	**DISCRETO**
	Conosce parzialmente e applica in modo non sempre adeguato comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e nella scelta di una alimentazione che riduca gli sprechi.	**SUFFICIENTE**
	Conosce parzialmente e non applica in abitualmente comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e nella scelta di una alimentazione che riduca gli sprechi.	**NON SUFFICIENTE**
CITTADINANZA DIGITALE	Conosce e utilizza la rete con consapevolezza ed autonomia a fini didattici e partecipa, nel rispetto delle regole e degli altri, ad incontri online e ad ambienti social con cui i bambini possono entrare in contatto	**OTTIMO**
	Conosce e utilizza la rete a fini didattici e partecipa, nel rispetto delle regole e degli altri, ad incontri online e ad ambienti social con cui i bambini possono entrare in contatto	**DISTINTO**
	Conosce e utilizza la rete a fini didattici in modo adeguato e partecipa ad incontri online e ad ambienti social con cui i bambini possono entrare in contatto.	**BUONO**
	Conosce e utilizza la rete a fini didattici con qualche incertezza e partecipa saltuariamente ad incontri online e ad ambienti social con cui i bambini possono entrare in contatto.	**DISCRETO**
	Conosce parzialmente e utilizza in modo non sempre adeguato la rete a fini didattici e partecipa, non rispettando sempre le regole, ad incontri online e ad ambienti social con cui i bambini possono entrare in contatto.	**SUFFICIENTE**

	Conosce parzialmente e non utilizza abitualmente la rete a fini didattici e partecipa, non rispettando le regole, ad incontri online e ad ambienti social con cui i bambini possono entrare in contatto.	**NON SUFFICIENTE**

EDUCAZIONE CIVICA	**CLASSE QUARTA**	
MACROAREA	**LIVELLI DI APPRENDIMENTO**	
COSTITUZIONE	Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Riconosce i simboli dell'identità nazionale e i principi fondamentali della Carta Costituzionale.	**OTTIMO**
	Conosce e applica le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Riconosce i simboli dell'identità nazionale e i principi fondamentali della Carta Costituzionale	**DISTINTO**
	Conosce e applica, in modo adeguato, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Riconosce i simboli dell'identità nazionale e i principi fondamentali della Carta Costituzionale.	**BUONO**
	Conosce e applica, con qualche incertezza, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Trova qualche difficoltà nel riconoscere i simboli dell'identità nazionale e i principi fondamentali della Carta Costituzionale.	**DISCRETO**

	Conosce parzialmente e applica in modo non sempre adeguato le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Non sempre ha chiari i simboli dell'identità nazionale e i principi fondamentali della carta Costituzionale	**SUFFICIENTE**
	Conosce parzialmente e non applica abitualmente le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Non ha chiari i simboli dell'identità nazionale e i principi fondamentali della carta Costituzionale	**NON SUFFICIENTE**
SVILUPPO SOSTENIBILE	Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile.	**OTTIMO**
	Conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile.	**DISTINTO**
	Conosce e applica, in modo adeguato, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile.	**BUONO**
	Conosce parzialmente e applica, con qualche incertezza, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile	**DISCRETO**

	Conosce parzialmente e applica in modo non sempre adeguato comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile	**SUFFICIENTE**
	Conosce parzialmente e non applica abitualmente comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile	**NON SUFFICIENTE**
CITTADINANZA DIGITALE	Conosce, in modo approfondito, l'ambiente digitale e interagisce, con consapevolezza e autonomamente, applicando i giusti comportamenti di tutela dell'identità e di prevenzione del cyberbullismo	**OTTIMO**
	Conosce l'ambiente digitale e interagisce applicando i giusti comportamenti di tutela dell'identità e di prevenzione del cyberbullismo	**DISTINTO**
	Conosce l'ambiente digitale e interagisce, in modo adeguato, applicando i giusti comportamenti di tutela dell'identità e di prevenzione del cyberbullismo	**BUONO**
	Conosce parzialmente l'ambiente digitale e interagisce, con qualche incertezza, applicando i giusti comportamenti di tutela dell'identità e di prevenzione del cyberbullismo	**DISCRETO**
	Conosce parzialmente l'ambiente digitale e interagisce, in modo non sempre adeguato, nell' applicazione dei giusti comportamenti di tutela dell'identità e di prevenzione del cyberbullismo	**SUFFICIENTE**
	Conosce parzialmente l'ambiente digitale e interagisce abitualmente in modo inadeguato nell' applicazione dei giusti comportamenti di tutela dell'identità e di prevenzione del cyberbullismo	**NON SUFFICIENTE**

EDUCAZIONE CIVICA	CLASSE QUINTA	
MACROAREA	**LIVELLI DI APPRENDIMENTO**	
COSTITUZIONE	Assume, con consapevolezza, responsabilmente e autonomamente, atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Esprime e manifesta con particolare proprietà di linguaggio riflessioni sui valori della democrazia, della cittadinanza, sulla identità nazionale e internazionale e sui principi fondamentali della Carta Costituzionale.	**OTTIMO**
	Assume atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Argomenta con proprietà di linguaggio sui valori della democrazia, della cittadinanza, sulla identità nazionale e internazionale e sui principi fondamentali della Carta Costituzionale.	**DISTINTO**
	Assume atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Argomenta, in modo adeguato, sui valori della democrazia, della cittadinanza, sulla identità nazionale e internazionale e sui principi fondamentali della Carta Costituzionale.	**BUONO**
	Assume parzialmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Argomenta, con qualche incertezza e con un linguaggio semplice, sui valori della democrazia, della cittadinanza, sulla identità nazionale e internazionale e sui principi fondamentali della Carta Costituzionale.	**DISCRETO**
	Assume non sempre atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Argomenta, in modo non sempre adeguato e con un lessico limitato, sui valori della democrazia, della cittadinanza, sulla identità	**SUFFICIENTE**

	nazionale e internazionale e sui principi fondamentali della Carta Costituzionale.	
	Assume raramente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Argomenta, in modo inadeguato, sui valori della democrazia, della cittadinanza, sulla identità nazionale e internazionale e sui principi fondamentali della Carta Costituzionale.	**NON SUFFICIENTE**
SVILUPPO SOSTENIBILE	Conosce e applica, con consapevolezza, responsabilmente e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile. Assume comportamenti specifici e adeguati di fronte a situazioni rischio.	**OTTIMO**
	Conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile. Assume comportamenti appropriati di fronte a situazioni di rischio.	**DISTINTO**
	Conosce e applica, in modo adeguato comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile. Assume comportamenti opportuni di fronte a situazioni di rischio.	**BUONO**

	Conosce parzialmente e applica, con qualche incertezza, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile. Assume quasi sempre comportamenti adeguati di fronte a situazioni di rischio.	**DISCRETO**
	Conosce parzialmente e applica in modo non sempre adeguato comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile. Assume comportamenti non sempre idonei di fronte a situazioni di rischio.	**SUFFICIENTE**
	Conosce parzialmente e applica in modo inadeguato comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile. Assume comportamenti inadeguati di fronte a situazioni rischio.	**NON SUFFICIENTE**
CITTADINANZA DIGITALE	Conosce, in modo approfondito, l'ambiente digitale e i vari canali di informazione e comunicazione, interagisce, con consapevolezza, responsabilmente e autonomamente, applicando i giusti comportamenti di tutela dell'identità personale e per contrastare il cyberbullismo	**OTTIMO**
	Conosce l'ambiente digitale e i vari canali di informazione e comunicazione, interagisce applicando i giusti comportamenti di tutela dell'identità personale e per contrastare il cyberbullismo	**DISTINTO**
	Conosce l'ambiente digitale e i vari canali di informazione e comunicazione, interagisce, in modo adeguato, applicando i giusti comportamenti di tutela dell'identità personale e per contrastare il cyberbullismo	**BUONO**

	Conosce parzialmente l'ambiente digitale e i vari canali di informazione e comunicazione, interagisce, con qualche incertezza, applicando i giusti comportamenti di tutela dell'identità personale e per contrastare il cyberbullismo	**DISCRETO**
	Conosce parzialmente l'ambiente digitale e i vari canali di informazione e comunicazione, interagisce, in modo non sempre adeguato, applicando i giusti comportamenti di tutela dell'identità personale e per contrastare il cyberbullismo	**SUFFICIENTE**
	Conosce in modo approssimativo l'ambiente digitale e i vari canali di informazione e comunicazione e interagisce in modo inadeguato, nell'applicare i giusti comportamenti di tutela dell'identità personale e per contrastare il cyberbullismo	**NON SUFFICIENTE**

Approvato dal collegio dei docenti in data 18 gennaio 2021 delib. N° 1/2021